

Экспертное заключение по итогам анализа системно-деятельностного урока ГБОУ ЦО №1311 «Тхия»

Общие положения

В ноябре- декабре 2015 года Московским Центром качества образования была проведена экспертиза проведения системно-деятельностного урока на основании Договора

№63-1311 от 26 ноября 2015.

Проведена экспертиза системно-деятельностного урока, включающая в себя:

- 1.Посещение 8-ми уроков
- 2.Собеседование с администрацией по итогам посещения уроков
- 3.Анкетирование педагогов по вопросам реализации ФГОС
- 4.Подготовка экспертного заключения по итогам посещения уроков и анкетирования с позиции компетентности в вопросах реализации ФГОС.
- 5.Комментирование и обсуждение экспертного заключения

Экспресс - опрос педагогов для выявления профессиональных затруднений при реализации ФГОС НОО

В опросе приняли участие 9 учителей начальных классов.

№	Вопросы	Ответы
1	В достаточной ли степени Вы владеете нормативно-правовой базой ФГОС? а) Да б) Нет в) Отчасти д) Затрудняюсь ответить	л89% - 11% -
2	Знакомы ли Вы с Основной образовательной программой школы на ступени начального общего образования? а) Да б) Нет в) Отчасти д) Затрудняюсь ответить	100% - - -

3	Учитываете ли Вы в педагогической деятельности требования к организации образовательного процесса, изложенные в новых стандартах? а) Да б) Нет в) Отчасти д) Затрудняюсь ответить	100% - - - -
4	Считаете ли Вы, что реализуете требования ФГОС в соответствии с Вашей рабочей программой? а) Да б) Нет в) Отчасти д) Затрудняюсь ответить	78% 11% 11% -
5	Имеете ли Вы необходимость в повышении своего профессионального уровня в условиях реализации ФГОС НОО? а) Да б) Нет в) Отчасти д) Затрудняюсь ответить	22% - 67% 11%
6	Используете ли Вы опыт творческой деятельности других учителей? а) Да б) Нет в) Отчасти д) Затрудняюсь ответить	89% - 11% -
7	Осуществляет ли организация методическую помощь по реализации ФГОС НОО? а) Да б) Нет	100% -

	в) Отчасти	-
	д) Затрудняюсь ответить	-
8	Владеете ли Вы умениями осуществлять системно-деятельностный подход в обучении? а) Да б) Нет в) Отчасти д) Затрудняюсь ответить	100% - - -
9	Используете ли Вы в работе технологию деятельностного метода обучения? а) Да б) Нет в) Отчасти д) Затрудняюсь ответить	89% - 11% -
10	Осуществляете ли Вы самоанализ уроков с позиции формирования УУД? а) Да б) Нет в) Отчасти д) Затрудняюсь ответить	100% - - -
11	Оцените степень Ваших профессиональных затруднений в следующих направлениях педагогической деятельности:	
	Составление рабочих программ по предмету в соответствии с требованиями ФГОС НОО? а) Не вызывает трудностей б) Вызывает некоторые трудности в) Вызывает много трудностей г) Затрудняюсь ответить	56% 44% - -
	Составление поурочного планирования с учетом УУД а) Не вызывает трудностей	89%

	б) Вызывает некоторые трудности в) Вызывает много трудностей г) Затрудняюсь ответить	11% - -
	Проектирование урока с позиции системно - деятельностной организации а) Не вызывает трудностей б) Вызывает некоторые трудности в) Вызывает много трудностей г) Затрудняюсь ответить	78% 22% - -
	Проектирование урока с позиции формирования УУД а) Не вызывает трудностей б) Вызывает некоторые трудности в) Вызывает много трудностей г) Затрудняюсь ответить	78% 22% - -
	Организация учебной деятельности обучающихся на уроке (мотивация, целеполагание, планирование деятельности, выполнение, контроль и оценка, рефлексия) а) Не вызывает трудностей б) Вызывает некоторые трудности в) Вызывает много трудностей г) Затрудняюсь ответить	89% 11% - -
	Выбор методов обучения и умение сочетать методы, средства и формы обучения при системно-деятельностной организации урока а) Не вызывает трудностей б) Вызывает некоторые трудности в) Вызывает много трудностей г) Затрудняюсь ответить	56% 44% - -
	Методические прием по формированию УУД а) Не вызывает трудностей б) Вызывает некоторые трудности	89% 11%

	<i>в) Вызывает много трудностей</i> <i>г) Затрудняюсь ответить</i>	- -
	<i>Приемы организации рефлексии на уроках</i> <i>а) Не вызывает трудностей</i> <i>б) Вызывает некоторые трудности</i> <i>в) Вызывает много трудностей</i> <i>г) Затрудняюсь ответить</i>	78% 22% - -
	<i>Использование различных видов учебных задач, направленных на формирование метапредметных и личностных результатов обучающихся</i> <i>а) Не вызывает трудностей</i> <i>б) Вызывает некоторые трудности</i> <i>в) Вызывает много трудностей</i> <i>г) Затрудняюсь ответить</i>	78% 22% - -
	<i>Использование современных образовательных технологий</i> <i>а) Не вызывает трудностей</i> <i>б) Вызывает некоторые трудности</i> <i>в) Вызывает много трудностей</i> <i>г) Затрудняюсь ответить</i>	67% 33% - -
	<i>Формирование контрольно-оценочной деятельности на уроке</i> <i>а) Не вызывает трудностей</i> <i>б) Вызывает некоторые трудности</i> <i>в) Вызывает много трудностей</i> <i>г) Затрудняюсь ответить</i>	89% 11% -
	<i>Осуществление дифференцированного обучения</i> <i>а) Не вызывает трудностей</i> <i>б) Вызывает некоторые трудности</i> <i>в) Вызывает много трудностей</i> <i>г) Затрудняюсь ответить</i>	56% 44% - -
	<i>Развитие у обучающихся интереса и мотивации к обучению</i>	

	<i>а) Не вызывает трудностей</i> <i>б) Вызывает некоторые трудности</i> <i>в) Вызывает много трудностей</i> <i>г) Затрудняюсь ответить</i>	44% 45% 11% -
	Учет психологических особенностей учащихся в обучении <i>а) Не вызывает трудностей</i> <i>б) Вызывает некоторые трудности</i> <i>в) Вызывает много трудностей</i> <i>г) Затрудняюсь ответить</i>	56% 44% - -
	Планирование самообразования и повышения педагогического мастерства <i>а) Не вызывает трудностей</i> <i>б) Вызывает некоторые трудности</i> <i>в) Вызывает много трудностей</i> <i>г) Затрудняюсь ответить</i>	78% 22% - -
12	Насколько Вам удастся процесс оценивания результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования?	
	Оценка личностных результатов <i>а) Легко</i> <i>б) Не очень легко</i> <i>в) Трудно</i> <i>г) Затрудняюсь ответить</i>	78% 22% - -
	Оценка метапредметных результатов <i>а) Легко</i> <i>б) Не очень легко</i> <i>в) Трудно</i> <i>г) Затрудняюсь ответить</i>	44% 56% - -
	Оценка предметных результатов	

	<i>а) Легко</i> <i>б) Не очень легко</i> <i>в) Трудно</i> <i>г) Затрудняюсь ответить</i>	89% 11% - -
13	<i>Владеете ли Вы навыками работы в информационно-образовательной среде?</i> <i>а) Да</i> <i>б) Нет</i> <i>в) Отчасти</i> <i>д) Затрудняюсь ответить</i>	78% 22% - -
14	<i>Используете ли Вы возможности информационно-образовательной среды при проведении уроков?</i> <i>а) Да</i> <i>б) Нет</i> <i>в) Отчасти</i> <i>д) Затрудняюсь ответить</i>	78% - 22% -

Следует обратить внимание на профессиональные затруднения, которые испытывают педагоги при реализации ФГОС НОО:

56% педагогов испытывают затруднения в оценке метапредметных результатов;

44% педагогов испытывают трудности в составлении рабочих программ по предмету;

44% педагогов затрудняются в выборе методов, средств и форм обучения при системно-деятельностной организации урока;

44% педагогов испытывают затруднения в учете психологических особенностей обучающихся;

33% педагогов имеют затруднения в использовании современных образовательных технологий;

22% педагогов испытывают затруднения в оценке личностных результатов обучающихся;

22% педагогов затрудняются в использовании различных видов учебных задач, направленных на формирование метапредметных результатов обучающихся;

22% педагогов испытывают затруднения в проектировании уроков с позиции формирования УУД;

22% педагогов затрудняются в организации рефлексии на уроках.

22% педагогов не владеют навыками работы в информационно-образовательной среде.

11% педагогов испытывают затруднения по формированию контрольно-оценочной деятельности на уроке;

11% педагогов затрудняются в использовании методических приемов по формированию УУД;

11% педагогов испытывают затруднения в организации учебной деятельности;

11% педагогов испытывают трудности в составлении поурочного планирования с учетом УУД;

11% педагогов испытывают трудности в организации учебной деятельности;

11% педагогов испытывают трудности в оценке предметных результатов.

При этом 89% педагогов владеют нормативно-правовой базой ФГОС, 100% педагогов знают ООП НОО, 100%- учитывают требования ФГОС (что не согласуется с результатами анкетирования и открытых уроков), 78% - реализуют требования ФГОС в соответствии с рабочей программой, 100% -владеют умениями осуществлять системно-деятельностный подход, 89% используют в работе технологию деятельностного метода обучения, 100% -осуществляют самоанализ уроков с позиции формирования УУД, 56% умеют составлять рабочие программы в соответствии с требованиями ФГОС, 89 % -составляют планирование с учетом УУД, 78% педагогов проектируют урок с позиции деятельностной организации, 78% педагогов проектируют урок с позиции формирования УУД, 89% -организуют учебную деятельность обучающихся на уроке и др.

При этом 67% педагогов испытывают необходимость в повышении своего профессионального уровня в условиях реализации ФГОС НОО.

Перечисленные позиции анкеты могут составлять критериальную базу качества реализации ФГОС НОО (для мониторинга, ВШК) и являться основаниями для методической работы с педагогами.

Экспресс - опрос педагогов для выявления профессиональных затруднений при реализации ФГОС ОО

В опросе приняли участие 9 учителей.

№	Вопросы	Ответы
1	В достаточной ли степени Вы ознакомлены с нормативно-правовой документацией ФГОС ОО?	

	<i>а) Да</i> <i>б) Нет</i> <i>в) Отчасти</i> <i>д) Затрудняюсь ответить</i>	33% - 67% -
2	Есть ли у Вас необходимость в повышении своего профессионального уровня в условиях перехода на ФГОС ООО? <i>а) Да</i> <i>б) Нет</i> <i>в) Отчасти</i> <i>д) Затрудняюсь ответить</i>	56% 11% 33% -
3	Чувствуете ли Вы в себе уверенность в том, что Вы преодолеете трудности при переходе на стандарты нового поколения? <i>а) Да</i> <i>б) Нет</i> <i>в) Отчасти</i> <i>д) Затрудняюсь ответить</i>	100% - - -
4	Осуществляет ли организация методическую помощь в подготовке к ФГОС ООО? <i>а) Да</i> <i>б) Нет</i> <i>в) Отчасти</i> <i>д) Затрудняюсь ответить</i>	89% - 11% -
5	Владете ли Вы умениями осуществлять системно-деятельностный подход в обучении? <i>а) Да</i> <i>б) Нет</i> <i>в) Отчасти</i> <i>д) Затрудняюсь ответить</i>	67% - 33% -
6	Составляете ли Вы рабочие программы по предмету в соответствии с требованиями ФГОС ООО?	

	<i>а) Да</i> <i>б) Нет</i> <i>в) Отчасти</i> <i>д) Затрудняюсь ответить</i>	67% - 33% -
7	Проектируете ли Вы уроки с позиции системно - деятельностной организации? <i>а) Да</i> <i>б) Нет</i> <i>в) Отчасти</i> <i>д) Затрудняюсь ответить</i>	78% - 11% 11%
8	Умеете ли Вы сочетать методы, средства и формы обучения при системно-деятельностной организации урока? <i>а) Да</i> <i>б) Нет</i> <i>в) Отчасти</i> <i>д) Затрудняюсь ответить</i>	67% - 22% 11%
9	Организуете ли Вы учебную деятельность обучающихся на уроке (мотивация, целеполагание, планирование деятельности, выполнение, контроль и оценка, рефлексия)? <i>а) Да</i> <i>б) Нет</i> <i>в) Отчасти</i> <i>д) Затрудняюсь ответить</i>	100% - - -
10	Используете ли Вы приемы организации рефлексии на уроках? <i>а) Да</i> <i>б) Нет</i> <i>в) Отчасти</i> <i>д) Затрудняюсь ответить</i>	78% - 11% 11%
11	Используете ли Вы современные образовательные технологии в практике своей работы?	

	<i>а) Да</i> <i>б) Нет</i> <i>в) Отчасти</i> <i>д) Затрудняюсь ответить</i>	89% - 11% -
12	Работаете ли Вы по формированию у учащихся контрольно-оценочных навыков? <i>а) Да</i> <i>б) Нет</i> <i>в) Отчасти</i> <i>д) Затрудняюсь ответить</i>	89% - 11% -
13	Используете ли Вы приемы дифференцированного обучения? <i>а) Да</i> <i>б) Нет</i> <i>в) Отчасти</i> <i>д) Затрудняюсь ответить</i>	100% - - -
14	Организуете ли Вы по своему предмету учебное исследование? <i>а) Да</i> <i>б) Нет</i> <i>в) Отчасти</i> <i>д) Затрудняюсь ответить</i>	56% - 33% 11%
15	Организуете ли Вы по своему предмету проектную деятельность? <i>а) Да</i> <i>б) Нет</i> <i>в) Отчасти</i> <i>д) Затрудняюсь ответить</i>	56% 11% 33% -
16	Учитываете ли Вы психологические особенности учащихся? <i>а) Да</i> <i>б) Нет</i> <i>в) Отчасти</i> <i>д) Затрудняюсь ответить</i>	100% - - -

17	Владете ли Вы навыками работы в информационно-образовательной среде? <i>а) Да</i> <i>б) Нет</i> <i>в) Отчасти</i> <i>д) Затрудняюсь ответить</i>	67% - 33% -
18	Используете ли Вы возможности информационно-образовательной среды при проведении уроков? <i>а) Да</i> <i>б) Нет</i> <i>в) Отчасти</i> <i>д) Затрудняюсь ответить</i>	67% - 33% -
19	Можете ли Вы оценивать метапредметные результаты по своему предмету? <i>а) Да</i> <i>б) Нет</i> <i>в) Отчасти</i> <i>д) Затрудняюсь ответить</i>	78% - - 22%
20	Как Вы оцениваете свою степень готовности к ФГОС ООО? <i>а) Высокая</i> <i>б) Средняя</i> <i>в) Низкая</i> <i>д) Затрудняюсь ответить</i>	22% 78% -

Следует обратить внимание на профессиональные затруднения, которые испытывают педагоги по реализации ФГОС ООО:

67% педагогов в недостаточной степени ознакомлены с ФГОС;

44% педагогов не организуют по своему предмету учебное исследование;

44% педагогов не организуют по своему предмету проектную деятельность;

33% педагогов не используют в полной мере возможности информационно-образовательной среды при проведении уроков;

33% педагогов испытывают трудности при составлении рабочих программ по предмету в соответствии с требованиями ФГОС ООО;

33% педагогов испытывают затруднения при использовании методов, средств и форм обучения при системно-деятельностной организации уроков;
22% педагогов испытывают трудности при проектировании уроков с позиции системно-деятельностной организации;
22% педагогов испытывают затруднения при организации рефлексивной деятельности обучающихся на уроке;
11% педагогов испытывают затруднения в использовании современных образовательных технологий в практике своей работы;
11% педагогов испытывают затруднения по формированию у учащихся контрольно-оценочных навыков.

При этом:

100% педагогов используют приемы дифференцированного обучения;
100% педагогов умеют организовывать учебную деятельность обучающихся на уроке (мотивация, целеполагание, планирование деятельности, выполнение, контроль и оценка, рефлексия);
100% педагогов учитывают психологические особенности учащихся;
89% педагогов используют современные образовательные технологии в практике своей работы;
89% педагогов работают по формированию у учащихся контрольно-оценочных навыков;

78% педагогов проектируют уроки с позиции системно-деятельностной организации;
78% педагогов используют приемы организации рефлексии на уроках;
78% педагогов могут оценить метапредметные результаты по своему предмету.
67% педагогов владеют навыками работы в информационно-образовательной среде;
67% педагогов используют возможности информационно-образовательной среды при проведении уроков;
67% педагогов владеют умениями осуществлять системно-деятельностный подход в обучении;
67% педагогов составляют рабочие программы по предмету в соответствии с требованиями ФГОС ООО;
67% педагогов умеют сочетать методы, средства и формы обучения при системно-деятельностной организации урока;
56% педагогов организуют по своему предмету учебное исследование;
56% педагогов организуют по своему предмету проектную деятельность.

78% педагогов оценивают свою степень готовности по ФГОС ООО, как среднюю.
89% педагогов испытывают необходимость в повышении своих профессиональных умений

По результатам анкетирования педагогов, администрации школы следует обратить

внимание на создание внутришкольной системы повышения профессионального мастерства и методической поддержки педагогов в рамках реализации Стандарта.

Следует обратить внимание:

- ✓ на планирование внутришкольного контроля, определив его объектом - применение деятельностного метода обучения на уроках и формирование УУД;
- ✓ на внутришкольную систему оценки качества образования, регламентирующую оценку предметных и метапредметных образовательных результатов, а также инструментально-методическое обеспечение достижения планируемых результатов;
- ✓ на организацию индивидуального и тематического консультирования педагогов по вопросам психолого-педагогического сопровождения ФГОС;
- ✓ на анализ качества реализации ФГОС НОО и ФГОС ООО.

Посещение уроков и их анализ

Цель посещения: выявить уровень развития профессиональных способностей педагогов реализовывать задачи, определенные ФГОС.

Урок английского языка 5 класс

Тема: «Дома»

Ведущие аспекты анализа урока.

1. Работа с целеполаганием.

Цель сформулировал учитель. Результат урока для учеников не определен. Учитель использовал приемы для удержания цели урока. Но, несмотря на отсутствие таких целей, урок работал не только на предметные знания, и на развитие УУД (коммуникативных и познавательных)

2. Учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся

Урок проведен с учетом особенностей сильных и слабых учеников, дифференцированный подход наблюдался на уровне представления учащимися простого или более сложного задания.

3. Формирование универсальных учебных действий:

- Овладения практическими способами работы с информацией через использования ИКТ технологий (домашнее задание)
- Коммуникация общеклассная, «учитель-ученик», «ученик-ученик».
- Познавательные – классификация объектов, составление информации, смысловое чтение
- Регулятивные- рефлексия

4. Формы организации деятельности учащихся на уроке: общеклассная, парная (сбор пословицы), групповая форма работы (составление текста).

5. Работа учащихся на уроке:

- представляют выполненное домашнее задание (презентация информации);

- отвечают на вопросы учителя и учащихся, активизируют полученные знания;
- осуществляют работу в парах (составляют пословицу);
- осуществляют общеклассную проверку выполненных заданий;
- участвуют в блиц- опросе по теме урока;
- парами находят ошибки в тексте;
- выполняют задания на активизацию лексического запаса слов;
- по группам составляют информацию и зачитывают ее вслух;

6. Применение разнообразных приемов педагогической техники: выполнение домашнего задания с использованием ИКТ, чтение вслух, самостоятельное формулирование вопросов, задания на использование словарного запаса слов по теме урока, самостоятельное составление текста.

7.Организация обратной связи на уроке осуществлялась за счет преобладания общеклассной формы работы

8.Итоговая рефлексия четко не проведена. Учителем предложена схема рефлексии (я знаю, я могу, мне интересно, мне трудно).

Следует обратить внимание:

При проектировании урока необходимо четко определить цель, которая характеризуется:

- планируемым результатом урока
- путями реализации этой цели.

Эту цель можно сформулировать совместно с учащимися или подвести учащихся к самостоятельному формулированию темы урока.

При проектировании урока важно определить универсальные учебные действия, которые формируются в процессе изучения конкретной темы. В плане-конспекте урока обязательно нужно прописать регулятивные, познавательные и коммуникативные УУД и с их учетом проектировать этапы урока. В ходе урока важно подбирать задания, ориентированные на актуализацию планируемых УУД и отмечать степень их сформированности у обучающихся.

При организации рефлексии важно учить детей обнаруживать незнание, находить причины затруднений, планировать свои действия по ликвидации незнания.

При оценке результативности урока важно фиксировать внимание детей не только на предметных знаниях, но и на вопросах: Какие трудности возникли?», Как справиться с трудностями, которые возникли в ходе урока? и др.

На уроке создана психологическая комфортность, дети свободны, не боятся сделать ошибку.

Урок математики

5 класс

Ведущие аспекты анализа урока.

1. Работа с целеполаганием.

Цель сформулировал учитель (повторение материала). Результат урока для учеников-подготовка к контрольной работе. Ход урока спланирован с позиции подготовки детей к предстоящей контрольной работе.

2. Учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся

Урок проведен без учета особенностей сильных и слабых учеников, дифференцированный подход на уроке не наблюдался. Дифференцированные задания были предложены учащимся при выполнении домашнего задания.

3. Формирование универсальных учебных действий:

- Коммуникация общеклассная, «учитель-ученик»
- Познавательные – построение логической цепочки рассуждений, структурирование знаний
- Регулятивные- отсутствуют

4. Формы организации деятельности учащихся на уроке: общеклассная.

5. Работа учащихся на уроке:

- выполняют устный счет;
- отвечают на вопросы учителя и учащихся, активизируют полученные знания;
- отгадывают математический ребус;
- воспроизводят математические правила;
- решают разнообразные задачи по теме урока;
- осуществляют общеклассную проверку выполненных заданий.

6. Применение разнообразных приемов педагогической техники: устный счет, математический ребус, решение разнообразных задач по теме урока.

7. Организация обратной связи на уроке осуществлялась за счет преобладания общеклассной формы работы

8.Итоговая рефлексия Что нужно повторить дома? Кто уверен, что контрольную работу напишет хорошо?

В ходе урока учителем был задан ученику вопрос: «На какую оценку работал, почему?»

По результату урока следует отметить, что учитель хорошо владеет содержанием предмета, ответственно подходит к проведению урока, но дифференцированный подход на уроке не прослеживался, преобладала общеклассная форма работа и отсутствовала индивидуальная самостоятельная работа учащихся.

В дальнейшем следует обратить внимание на следующие позиции:

- ✓ на использование приемов при реализации системно-деятельностного подхода в соответствии с ФГОС: совместная постановка цели и приемы, направленные на удержание обучающимися цели в течение урока, определение совместно с учащимися алгоритма работы для достижения намеченной цели, осуществление самоконтроля и самооценки при выполнении учащимися работы
- ✓ при подведении итогов урока важно, чтобы обучающиеся умели выделить свои успехи и проблемы или трудности, над которыми им предстоит еще работать.

Урок русского языка

7 класс

Тема «Компрессия текста»

Ведущие аспекты анализа урока.

1. Работа с целеполаганием.

Тему урока озвучил учитель (требования к компрессии текста, роль в ней причастных и деепричастных оборотов). Цель сформулировал учитель («пользуясь знаниями, будем создавать новые»).

2. Учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся

Дифференцированный подход на уроке явно не выражен. т.к. преобладала общеклассная форма работы.

3. Формирование универсальных учебных действий:

- Коммуникация общеклассная, «учитель-ученик»
- Познавательные – построение логической цепочки рассуждений, структурирование знаний, анализ, работа с понятием, смысловое чтение, доказательство.
- Регулятивные- отсутствуют

4. Формы организации деятельности учащихся на уроке: общеклассная.

5. Работа учащихся на уроке:

- смысловое чтение текста;
- определение микротема текста, общеклассная оценка результатов;
- представление доказательств по типологии текста;
- создание алгоритма –памятки по компрессии текста;
- выполняют задания по грамматическому строю речи;
- выполнение разных видов заданий на причастный и деепричастный обороты;
- заслушивают разные варианты, обсуждают полученные результаты

6. Применение разнообразных приемов педагогической техники:

- компрессия текста
- составление алгоритма компрессии текста
- устный анализ действий по составлению микротема текста

- задание на сжатие текста
- задания на грамматический строй речи

7.Организация обратной связи на уроке осуществлялась за счет преобладания общеклассной формы работы

8.Итоговая рефлексия Что мы делали? Чему мы научились?

Следует обратить внимание:

✓ Структура урока и логика подачи учебного материала позволяет учащимся на уроке успешно осваивать предметные знания и умения, элементы учебной деятельности. В дальнейшем следует больше уделять внимания на уроке регулятивным УУД, поскольку именно они составляют цепочку учебной деятельности. Это: целеполагание, планирование, реализация созданного плана, самооценивание качества и уровня усвоения, рефлексия. Необходимо систематически обучать детей осуществлять рефлексивное действие (оценивать свою готовность, обнаруживать незнание, находить причины затруднений и т.д.) Рефлексивную деятельность можно осуществлять на любом этапе урока.

✓ На понимание сути и особенностей системно-деятельностного подхода к построению урока.

✓ Профессиональный уровень учителя позволяет постоянно использовать коллективную, групповую форму организации учебной деятельности, начиная с самостоятельного планирования, определения затруднения, нахождения способа выхода из затруднения, открытие новых способов деятельности, самооценки, саморефлексии.

По результату урока следует отметить, что учитель прекрасно методикой преподавания предмета, творчески подходит к планированию и проведению урока.

Урок географии

Тема «Африка»

Ведущие аспекты анализа урока.

1.Работа с целеполаганием.

Тему урока озвучил учитель. Цель сформулировал учитель.

2. Учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся

Дифференцированный подход на уроке явно не выражен. т.к. преобладала в большей степени общеклассная форма работы.

3. Формирование универсальных учебных действий:

-Коммуникация общеклассная, «учитель-ученик»

-Познавательные – построение логической цепочки рассуждений, структурирование знаний, анализ.

-Регулятивные- отсутствуют

4. Формы организации деятельности учащихся на уроке: общеклассная, индивидуальная

5. Работа учащихся на уроке:

- отвечают на вопросы учителя, активизируют полученные знания;
- выполняют географический диктант по контурной карте;
- осуществляют взаимопроверку контурных карт;
- заполняют всем классом с учителем таблицу «Внутренние воды Африки»
- обсуждают всем классом климат Африки, реки Африки, озера Африки, водопады и др. информацию;

6. Применение разнообразных приемов педагогической техники:

- повторение изученного материала;
- географический диктант по контурной карте;
- взаимопроверка;
- музыкальная пауза;
- обобщающая таблица;
- фотоматериал водопадов Африки.

7.Организация обратной связи на уроке осуществлялась за счет преобладания общеклассной формы работы

8.Итоговая рефлексия Не проведена

Следует обратить внимание:

1.На понимание сути и особенностей системно-деятельностного подхода к построению урока.

2. Создание специальных заданий и сценирование ситуаций, способствующих формированию и развитию УУД.

3.Умение оценивать результаты урока с позиции овладения обучающимися способов освоения учебного материала т.е. развития УУД.

4.Активнее вовлекать учащихся в процесс постановки целей и планирования урока. В качестве обязательного элемента вводить рефлексия.

5.Умение оценивать результаты урока с позиции овладения обучающимися способов освоения учебного материала, т.е. развития УУД.

При оценке результативности урока важно фиксировать внимание детей не только на предметных знаниях, но и на вопросах: «Каким образом я получил новые знания?», «Как справился с трудностями, которые возникли в ходе урока?» и др.

Следует обратить внимание на то, что следует более четко определять и формулировать цель урока. Тема и цель урока – это единое целое. Цель- это планируемый результат урока.

4 класс

Урок русского языка

Тема: Безударные окончания существительных в творительном падеже.

Урок был организован в игровой форме Путешествие по морю существительных

Ведущие аспекты анализа урока.

1. Работа с целеполаганием.

Цель формулировал учитель. Учитель не использовал приемы для удержания цели урока, не фиксировал внимание детей на цели и плане достижения цели урока, на вопросах результата урока. Учитель не создает мотивационное поле на этапе целеполагания. Судя по целеполаганию, учитель не планировал вывести ребенка на метапредметный и личностный результат. Но, несмотря на отсутствие таких целей, урок работал не только на знаниевую составляющую, но и на развитие общеучебных универсальных действий (познавательных умений: умение классифицировать по определенным признакам, умение делать выводы).

2. Самостоятельная работа школьников, как форма организации учебной деятельности.

Логичность и доступность подачи учебного материала. Самостоятельная работа выполнялась по заданию учителя и состояла в выполнении следующих заданий:

- Правописание словарных слов (прием: работа с картинками, изображающими предмет-написание названия предмета)
- Работа по группам (подготовка ответов на вопросы) Вопросы были на воспроизведение т.е. знание количества падежей в русском языке, количества склонений, какие окончания в 3-ем склонении и др.)
- Составление алгоритма определения склонения имен существительных
- Классификация слов в соответствие с 1, 2, 3 склонениями
- Проверка безударных окончаний имен существительных
- Постановка слов в творительный падеж и фиксация их окончаний
- Составление предложения со словарными словами
- Нахождение в предложении существительных в творительном падеже, определении их склонения

Все задания ориентированы на освоения предметного знания в соответствие с темой урока.

В ходе урока деятельность учащихся характеризуется:

- объем воспроизводящей деятельности учащихся и творческой в соотношении: 4: 1;
- монологического и диалогического общения между учителем и детьми в соотношении: 3: 1;
- нагрузка на память учащихся и их мышление в соотношении: 4: 1

3. Учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся

Проведение урока без учета особенностей сильных и слабых учеников, дифференцированный подход к сильным и слабым ученикам не наблюдался;

4. Формирование универсальных учебных действий:

поиск и выделение необходимой информации, построение речевого высказывания, классификация по признакам (склонения в соответствие с окончаниями).

5. Учет контроля, анализа оценки деятельности школьников, осуществляемых учителем, и взаимной критической оценки, самоконтроля и самоанализа:

В течение урока учитель не создавал условия для рефлексии результатов работы учеников, контроля и анализа оценки деятельности не проводилось.

Следует обратить внимание:

*При проектировании урока необходимо четко определить цель, которая характеризуется: - планируемым результатом урока
- путями реализации этого плана*

В формулировке планируемых результатов также необходимо единообразие и соответствие задач: сколько задач - столько и планируемых результатов должно быть.

При проектировании урока важно определить универсальные учебные действия, которые формируются в процессе изучения конкретной темы. А для этого необходимо планировать работу с изучаемым учебным материалом, как материалом для создания учебной ситуации, в которой ребенок осваивает характерные для предмета способы действия, т.е. приобретает наряду с предметными и метапредметные умения.

При организации рефлексии важно учить детей обнаруживать незнание, находить причины затруднений, планировать свои действия по ликвидации незнания.

В ходе урока важно подбирать задания, ориентированные на актуализацию планируемых УУД и отмечать степень их сформированности у обучающихся. Если по результатам урока весь класс не испытывал сложности, все достаточно легко, то следует обратить внимание на уровень сложности заданий, на их творческий характер, на актуализацию логических умений и т.д.

При оценке результативности урока важно фиксировать внимание детей не только на предметных знаниях, но и на вопросах: Каким образом я получил новые знания?», Как справиться с трудностями, которые возникли в ходе урока? и др.

4 класс

Урок : Окружающий мир

Тема: Верхний слой земли.

Ведущие аспекты анализа урока.

1. Работа с целеполаганием.

Цель формулировал учитель. Учитель не использовал приемы для удержания цели урока, не фиксировал внимание детей на цели и плане достижения цели урока, на вопросах результата урока. Учитель не создает мотивационное поле на этапе целеполагания. Судя по целеполаганию, учитель не планировал вывести ребенка на метапредметный и личностный результат. Но, несмотря на отсутствие таких целей, урок работал не только на знаниевую составляющую, но и на развитие таких познавательных умений как умение

аргументировать свою точку зрения, таких коммуникативных умений как умение договариваться и находить общее решение, умений доказывать свою позицию.

2. Самостоятельная работа школьников, как форма организации учебной деятельности.

Логичность и доступность подачи учебного материала. Самостоятельная работа выполнялась по заданию учителя и состояла в выполнении следующих заданий:

- Работа в парах для обсуждения вопроса: что такое плодородная почва, почему не на каждой почве богатая растительность;
- Работа в группах для обсуждения вопроса: почему почвы разнообразные, отчего это зависит.

Следует обратить внимание на то, что несмотря на то, что учитель обращал внимание на правила групповой работы, по итогам этой работы инициатива в руках учителя и вместо того чтобы группы презентовали свою работу, дополняя друг друга, учитель организовал фронтальную форму работы, где дети отвечали на наводящие вопросы учителя и учитель обобщал и т.д.

В целом на уроке преобладает фронтальная форма работы.

Все задания ориентированы на освоения предметного знания в соответствии с темой урока.

В ходе урока деятельность учащихся характеризуется:

- объем воспроизводящей деятельности учащихся и творческой в соотношении: 4: 2;
- монологического и диалогического общения между учителем и детьми в соотношении: 4: 2;
- нагрузка на память учащихся и их мышление в соотношении: 4: 2

3. Учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся

Урок проводился без учета особенностей сильных и слабых учеников, дифференцированный подход к сильным и слабым ученикам не наблюдался;

4. Формирование универсальных учебных действий:

Целенаправленно технология урока не предполагала создание ситуации, актуализирующей метапредметные умения учеников, но при выполнении заданий ученики, работая с учебником, находили информацию, позволяющую аргументировать свои ответы на поставленные вопросы, работая в группах, учились договариваться в ходе подготовки единого ответа от группы на поставленный вопрос.

5. Учет контроля, анализа оценки деятельности школьников, осуществляемых учителем, и взаимной критической оценки, самоконтроля и самоанализа:

В течение урока учитель не создавал условия для рефлексии результатов работы учеников, контроля и анализа оценки деятельности не проводилось. Объявленные в конце урока отметки, не имели объяснений.

Следует обратить внимание:

При проектировании урока необходимо четко определить цель, которая характеризуется:

-планируемым результатом урока.

-путями реализации этого плана

Дети должны понимать и удерживать в течение урока его цель, понимать какими путями будет достигаться эта цель, что будет одним из условий формирования регулятивных универсальных учебных действий.

При проектировании урока важно определить универсальные учебные действия, которые формируются в процессе изучения конкретной темы. А для этого необходимо планировать работу с изучаемым учебным материалом, как материалом для создания

учебной ситуации, в которой ребенок осваивает характерные для предмета способы действия, т.е. приобретает наряду с предметными и метапредметные умения.

При организации рефлексии важно учить детей обнаруживать незнание, находить причины затруднений, планировать свои действия по ликвидации незнания.

При оценке результативности урока важно фиксировать внимание детей не только на предметных знаниях, но и на вопросах: *«Каким образом я получил новые знания?»*, фиксируя внимание детей на способах работы с информацией, на способах получения знаний для ответа на поставленные вопросы и др.

Урок в 4 классе

Урок математики.

Данный урок направлен на закрепление приемов умножения многозначных чисел.

Ведущие аспекты анализа урока.

1. Работа с целеполаганием.

Учитель не формулировал цель урока. Поэтому учитель не создавал ситуацию, помогающую детям понять цель урока и каким образом они будут ее достигать. Учитель не фиксировал внимание детей на вопросах результата урока.

2. Самостоятельная работа школьников, как форма организации учебной деятельности.

Самостоятельная работа ориентирована на закрепление навыков умножения многозначных чисел, на решение уравнений, на перевод величин и их сравнение: часы-мин, см-мм и др. и выполнялась по заданию учителя. Содержание и технология работы учителя ориентирована на предметные знания и навыки. В целом на уроке преобладает фронтальная форма работы. Несмотря на то, что учитель целенаправленно не работал с метапредметными умениями, но некоторые задания актуализировали эти умения: например, такие логические умения как сравнение, рассуждение, доказательство.

В ходе урока деятельность учащихся характеризуется:

- объем воспроизводящей деятельности учащихся и творческой в соотношении: 4: 2;
- монологического и диалогического общения между учителем и детьми в соотношении: 4: 2;
- нагрузка на память учащихся и их мышление в соотношении: 4: 3

3. Учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся

Урок проводился без учета особенностей сильных и слабых учеников, дифференцированный подход к сильным и слабым ученикам не наблюдался;

4. Формирование универсальных учебных действий:

Целенаправленно технология урока не предполагала создание ситуации, актуализирующей метапредметные умения учеников, но выполнение заданий требовало актуализации некоторых логических умений, что указано выше.

5. Учет контроля, анализа оценки деятельности школьников, осуществляемых учителем, и взаимной критической оценки, самоконтроля и самоанализа:

В течение урока учитель не создавал условия для рефлексии результатов работы учеников, контроля и анализа оценки деятельности не проводилось. Объявленные в конце урока отметки, не имели объяснений.

Следует обратить внимание:

Ведущее место в структуре современного урока занимает этап целеполагания. Именно на данном этапе возникает внутренняя мотивация ученика на активную, деятельностьную позицию, возникают побуждения: узнать, найти, доказать. Организации данного этапа требует продумывания средств, приемов, мотивирующих учащихся на предстоящую деятельность. Поэтому важно:

При проектировании урока четко определить цель, которая характеризуется:

-планируемым результатом урока.

-путями реализации этого плана

Дети должны понимать и удерживать в течение урока его цель, понимать какими путями будет достигаться эта цель, что будет одним из условий формирования регулятивных универсальных учебных действий. Новые федеральные образовательные стандарты предлагают ввести в учебную деятельность такой метапредметный вид как целеполагание, который в педагогическом и психологическом смысле направлен на изменение самого подхода к организации учебной деятельности, так осознание своих результатов урока, создает условия для превращения учащегося в субъекта образовательного процесса.

При проектировании урока важно определить универсальные учебные действия, которые формируются в процессе изучения конкретной темы. А для этого необходимо при подборе заданий в соответствии с темой и целью урока выделять метапредметные умения, которые ученик должен проявить в ходе выполнения задания.

9 класс

Урок литературы

Тема: Творческая биография А.С.Пушкина

Ведущие аспекты анализа урока.

1.Работа с целеполаганием.

Учитель не формулировал цель и задачи урока. Работы с целями и задачами на уроке не было. Целеполагание входит в состав регулятивных универсальных учебных действий, которые необходимо развить у ученика. Этап целеполагания занимает ведущее место и в структуре традиционного урока, но в новой позиции предусматриваются качественные изменения этого этапа: учитель не транслирует свою цель, а создает условия, включающие каждого ученика в процесс целеполагания. Лишь в том случае, когда ученик осознает смысл учебной задачи и примет ее как лично для него значимую, его деятельность станет мотивированной и целенаправленной. Именно на данном этапе урока возникает внутренняя мотивация ученика на активную, деятельностьную позицию. Представленный план урока предполагает, что учитель планирует вывести обучающихся на метапредметный и личностный результаты, но реальный урок не подтверждал реализацию этих задач.

2. Самостоятельная работа школьников, как форма организации учебной деятельности.

Самостоятельная работа направлена на развитие умений применять полученные самостоятельно знания на практике и заключалась в заполнении таблицы по вопросам формулирования названия периодов творческой биографии А.С.Пушкина, перечень соответствующих творческих событий. Форма работы-групповая. Результативность этой работы в соответствии с заявленными задачами урока низкая. Значительная доля этой работы перенесена на домашнее задание.

3. Учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся

Урок проводился без учета особенностей сильных и слабых учеников, дифференцированный подход к сильным и слабым ученикам не наблюдался;

5. Учет контроля, анализа оценки деятельности школьников, осуществляемых учителем, и взаимной критической оценки, самоконтроля и самоанализа:

Представленные критерии оценки ответов групп формальны, так как по каждой позиции указан только высший балл, а если ниже высшего балла, то не ясны критерии, т.е. если высший балл 5, то не ясно критерий 4 или 3 и т.д.

Следует обратить внимание:

Ведущее место в структуре современного урока занимает этап целеполагания. Именно на данном этапе возникает внутренняя мотивация ученика на активную, деятельностьную позицию, возникают побуждения: узнать, найти, доказать. Организации данного этапа требует продумывания средств, приемов, мотивирующих учащихся на предстоящую деятельность. Поэтому важно:

При проектировании урока четко определить цель, которая характеризуется:

-планируемым результатом урока.

-путями реализации этого плана

Для учащихся научение целеполаганию процесс непростой, поэтому выделяется три уровня реализации данного этапа:

- *Традиционный, при котором учащиеся принимают цель объявленную учителем.*
- *Уровень, при котором совместно с учащимися формулируется одна для всех цель.*
- *Уровень, при котором каждый ученик осознанно определяет свою цель*
«Например, учитель может просто объявить целью урока изучение некоторой темы или рассмотрение некоего явления.

Самостоятельная формулировка цели. Главное в этой работе не давать детям обобщать цели для всех, ставить их лично для себя. На каждом этапе урока подводится вывод: Что это задание дает? Кто уже добился той цели, которую ставил? Рефлексия в конце урока включает в себя анализ работы на уроке и подведение результата – насколько цель, поставленная в начале урока, оказалась выполненной, кому еще нужно работать для ее выполнения.

При проектировании универсальных учебных действий важно учитывать умения, составляющие основу их сформированности:

1. Умения, составляющие основу регулятивных универсальных учебных действий:

✓ *Понимать и удерживать цель урока, задачи, умение поставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено и того, что еще не известно;*

✓ *Умение планировать свою деятельность в условиях решения определенных задач или проблем*

✓ *Умение контролировать и корректировать свою деятельность (ориентировка, направленная на сопоставление плана и реального процесса, обнаружение ошибок и отклонений, внесение соответствующих исправлений*

✓ *Умение оценивать (констатация достижения поставленной цели или меры приближения к ней и причины неудачи, отношение к успеху и неудаче*

2. Практическое освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности:

✓ *умение ставить и решать многообразные коммуникативные задачи;*

✓ *умение действовать с учетом позиции другого и уметь согласовывать свои действия;*

✓ *устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми;*

- ✓ удовлетворительно владеть нормами и «техникой» общения,
- ✓ умение определять цели коммуникации, оценивать ситуацию,
- ✓ учитывать намерения и способы коммуникации партнера,
- ✓ выбирать адекватные стратегии коммуникации
- ✓ Умение с помощью вопросов получить необходимую информацию
- ✓ Способность структурировать устную и письменную речь, правильно выражать свою мысль
- ✓ Умение аргументировать свои предложения

3. Структура личностных УУД:

- ✓ Основы гражданской идентичности
- ✓ Основы социальной компетенции
- ✓ Готовность к выбору профильной направленности

Общие выводы

Следует обратить внимание на следующие позиции:

- необходимо формулировать как содержательную, так и деятельностьную цель урока (формирование умений новых способов действий) и учить детей работать с целеполаганием;
- необходимо организовывать экспресс-диагностику результатов на уроке так, чтобы учителю, и каждому ученику было очевидно, чему они научились на уроке, а над чем еще предстоит работать;
- учить детей планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самооценку своей деятельности в соответствии с выработанными критериями;
- необходимо систематически обучать детей осуществлять рефлексивное действие (оценивать свою готовность, обнаруживать незнание, находить причины затруднений и т.п.);
- домашнее задание должно носить дифференцированный характер в зависимости от результатов, полученных в ходе организованной учителем рефлексии учащимися их деятельности на уроке;
- подбирать или создавать задания, способствующие развитию универсальных учебных действий, задания, направленные на формирование метапредметных результатов учащихся;
- оценивать результаты урока с позиции овладения обучающимися способами освоения учебного материала, т.е. развития УУД (УУД являются образовательным результатом);
- формировать у педагогов умения, связанные с развитием УУД: созданием специальных заданий и сценарированием ситуаций, способствующих личностному развитию учащихся;
- при проектировании урока важно определить универсальные учебные действия, которые формируются в процессе изучения конкретной темы. Ставить задачу, насыщать проводимые уроки заданиями, направленными на развитие УУД.

- при планировании заданий урока рекомендуется продумывать функцию, которую несет каждое конкретное задание по отношению к цели урока и планируемым результатам урока;
- при подведении итогов урока важно, чтобы обучающиеся умели выделить свои успехи и проблемы или трудности, над которыми им предстоит еще работать.
- Использовать дифференцированный подход к обучению

Следует обратить внимание на информационно-коммуникационную составляющую ФГОС, т.е. использование на уроках компьютеров, что целесообразно при формировании УУД и элементов самостоятельной учебной деятельности.

В ходе реализации ФГОС, администрации необходимо знать:

- 1.Насколько глубоко педагоги понимают методологию системно-деятельностного подхода к построению урока?
- 2.В какой мере педагоги владеют проектированием системно-деятельностного урока?
- 3.Насколько широк спектр методических приемов учителя для проектирования системно-деятельностных уроков?

Отличие традиционного урока от урока современного типа.

Требования к уроку	Традиционный урок	Урок современного типа
Объявление темы урока	Учитель сообщает учащимся	Формулируют сами учащиеся
Сообщение целей и задач	Учитель формулирует и сообщает учащимся, чему должны научиться	Формулируют сами учащиеся, определив границы знания и незнания
Планирование	Учитель сообщает учащимся, какую работу они должны выполнить, чтобы достичь цели	Планирование учащимися способов достижения намеченной цели
Практическая деятельность учащихся	Под руководством учителя учащиеся выполняют ряд практических задач (чаще применяется фронтальный метод организации деятельности)	Учащиеся осуществляют учебные действия по намеченному плану (применяется групповой, индивидуальный методы)
Осуществление контроля	Учитель осуществляет контроль за выполнением учащимися практической работы	Учащиеся осуществляют контроль (применяются формы самоконтроля, взаимоконтроля)
Осуществление коррекции	Учитель в ходе выполнения и по итогам выполненной работы учащимися осуществляет коррекцию	Учащиеся формулируют затруднения и осуществляют коррекцию самостоятельно
Оценивание учащихся	Учитель осуществляет оценивание учащихся за работу	Учащиеся дают оценку деятельности по её результатам

	на уроке	(самооценивание, оценивание результатов деятельности товарищей)
Итог урока	Учитель выясняет у учащихся, что они запомнили	Проводится рефлексия
Домашнее задание	Учитель объявляет и комментирует (чаще – задание одно для всех)	Учащиеся могут выбирать задание из предложенных учителем с учётом индивидуальных возможностей

1. Цели урока задаются с тенденцией передачи функции от учителя к ученику.
2. Учитель систематически обучает детей осуществлять рефлексивное действие (оценивать свою готовность, обнаруживать незнание, находить причины затруднений и т.п.)
3. Используются разнообразные формы, методы и приемы обучения, повышающие степень активности учащихся в учебном процессе.
4. Учитель владеет технологией диалога, обучает учащихся ставить и адресовать вопросы.
5. Учитель эффективно (адекватно цели урока) сочетает репродуктивную и проблемную формы обучения, учит детей работать по правилу и творчески.
6. На уроке задаются задачи и четкие критерии самоконтроля и самооценки (происходит специальное формирование контрольно-оценочной деятельности у обучающихся).
7. Учитель добивается осмысления учебного материала всеми учащимися, используя для этого специальные приемы.
8. Учитель стремится оценивать реальное продвижение каждого ученика, поощряет и поддерживает минимальные успехи.
9. Учитель специально планирует коммуникативные задачи урока.
10. Учитель принимает и поощряет, выражаемую учеником, собственную позицию, иное мнение, обучает корректным формам их выражения.
11. Стиль, тон отношений, задаваемый на уроке, создают атмосферу сотрудничества, сотворчества, психологического комфорта.
12. На уроке осуществляется глубокое личностное воздействие «учитель – ученик» (через отношения, совместную деятельность и т.д.)

Особенности системно-деятельностного урока

Традиционный подход к уроку

- Структура урока определяется учебно-предметной темой и этапом ее изучения
- Цель урока = тема + действие с учебным знанием
- Цель: «что изучаем?»

Системно-деятельностный подход к проектированию уроков:

- Структура урока определяется структурой организуемой деятельности (исследование, проект, критическое мышление, ценностное отношение...)
- Цель урока = результат деятельности
- Цель: «зачем изучаем?»

Урок, выстроенный в соответствии с требованиями развивающего образования, характеризуется несколькими важными особенностями.

Первая важная особенность современного урока: по своей структуре он совпадает со структурой учебной деятельности.

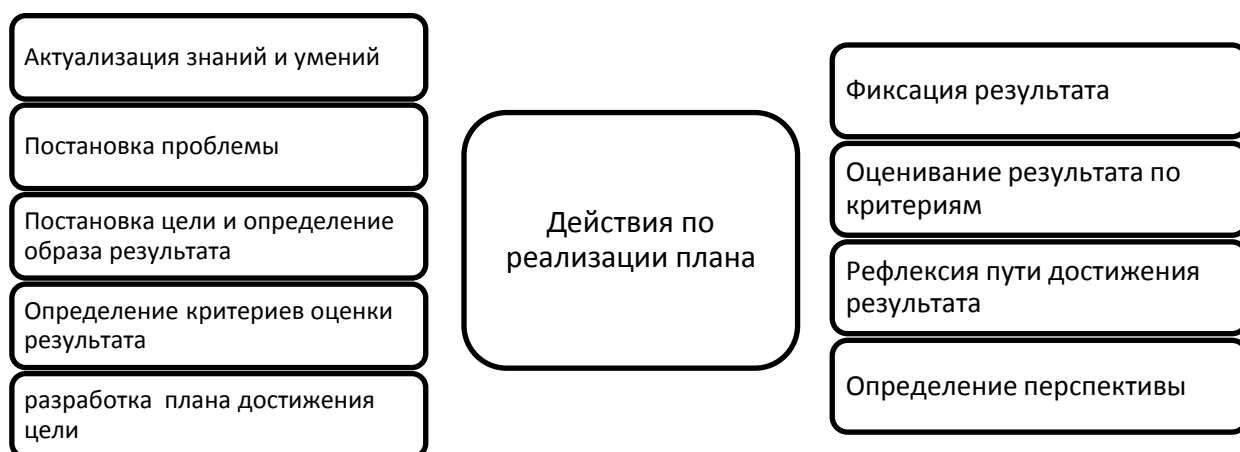
Учебная деятельность имеет определенную структуру, или говоря точнее, закономерные этапы своего осуществления. В качестве основных этапов осуществления учебной деятельности могут быть рассмотрены: целеполагание, планирование действий, выполнение действий, контроль и коррекция, оценивание результата, рефлексия.



На базе этой четкой структуры и строится деятельностный урок: он состоит из определенной последовательности этапов деятельности, скрепленных общей целью. Благодаря этому, в рамках системно-деятельностного урока и существует возможность создать условия для развития регулятивных УУД. Такой урок не только показывает учащимся как «устроена» деятельность, но и дает детям опыт самостоятельного осуществления отдельных её этапов.

Структура деятельностного урока

Начало урока $\Longrightarrow$ Основная часть урока $\Longrightarrow$ Итог урока



Прежде всего, у деятельностного урока, как и любого другого, выстроенного на иных основаниях, есть начало, основная и итоговая часть.

Начало урока – это этапы актуализации, проблематизации и целеполагания. В начале деятельностного урока необходимо:

- Обнаружить учебную проблему и актуализировать то, что учащимся уже известно для ее решения
- Поставить цель и обозначить предполагаемый результат
- Задать критерии оценки результата
- Спланировать работу по достижению цели

Основная часть – это реализация плана по достижению результата. На каждом шаге плана учащиеся могут включаться в разные виды учебной работы: смотреть учебный фильм или работать с текстом, составлять схему (кластер, таблицу) по материалу изученного, проводить эксперимент, выводить способ или тренироваться в его применении. Работа при этом может вестись индивидуально, в группах, в парах, в личном общении. Много разных форм, но учащиеся всегда понимают, почему они выполняют, то или иное задание, работают так, а не иначе. Всегда видят за формой этап работы и его задачу.

Итог работы – это этапы оценивания, рефлексии и перспективы. Подводя итог на деятельностном уроке, необходимо:

- Зафиксировать полученный результат и оценить его по критериям, выработанным (заданным) в начале урока
- Провести рефлекссию учебных действий: соответствовали ли они цели? Были ли они рациональными? Какие новые способы действий были освоены?

- Определить дальнейшие перспективы: что нужно повторить, закрепить или узнать (содержание самостоятельной работы)? Где полученные знания и новые способы действия могут быть применены (в рамках предмета, на других предметах, в жизни)?

Вторая важная особенность урока: его деятельностная структура всегда «прозрачна» и открыта учащимся. На таком уроке обязательно последовательное предъявление учащимся (как вариант, обсуждение с ними или даже самостоятельное формулирование учащимися) всех его этапов: а) цели деятельности на уроке и предполагаемого результата; б) критериев оценивания результата; в) плана (почему именно это мы будем делать и в такой последовательности); г) приемов работы на каждом этапе плана д) принципов и способов контроля и оценивания е) содержания рефлексии и т.д.

Прозрачность деятельностной ситуации, осознание детьми логики развертывания урока – принципиально условие. Не на всех этапах урока они могут быть активны в определении содержания деятельности. Что-то задает сам учитель в рамках выбранной им технологии урока. Но в каждый момент времени ученик понимает, на каком этапе деятельности он находится и почему выполняет то или иное задание. Далее учитель начинает постепенно передавать учащимся для самостоятельного осуществления этапы деятельности на уроке.

Третья важная особенность: степень самостоятельности учащихся в осуществлении учебной деятельности на уроке постепенно нарастает.

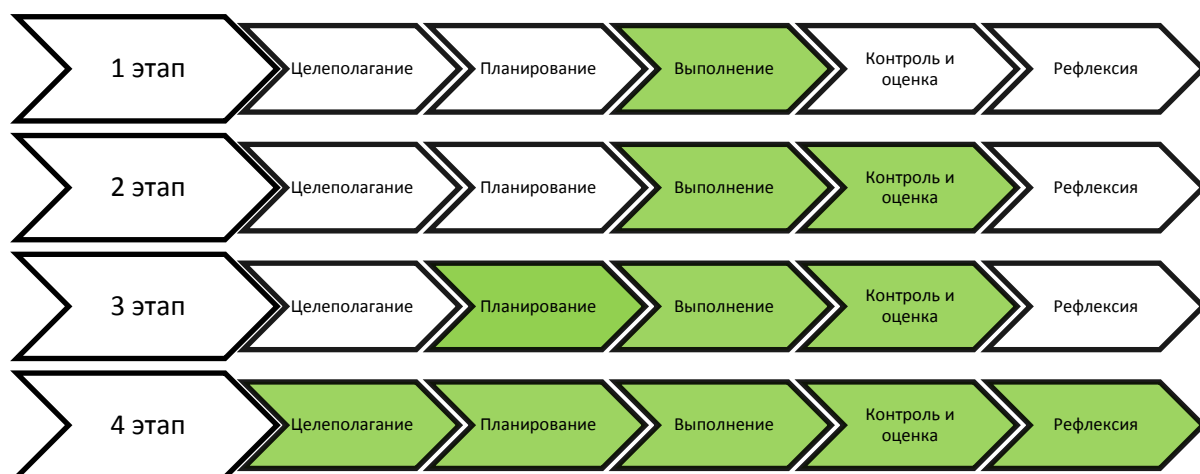


Рисунок. Самостоятельность учащихся на разных этапах освоения учебной деятельности.

В начале обучения - это минимальная самостоятельность детей в управлении учебной деятельностью. Ученику для самостоятельного выполнения отдается этап выполнения запланированных действий. Цель, план, контроль, оценивание, рефлексия – все это зона ответственности учителя. Он помогает ученику удерживать предложенную им структуру урока. **На втором шаге** учитель ставит цель урока, создает условия для принятия цели детьми. Вводит критерии оценивания. Сам организует планирование деятельности детей на уроке, обсуждая назначение конкретных заданий. Учащиеся самостоятельно выполняют данные задачи и осуществляют контроль и оценивание результата по тем критериям, которые предложил им педагог. Содержание рефлексии вновь определяет сам учитель, дети лишь отвечают на поставленные вопросы относительно того, как разворачивалась деятельность на уроке. **На третьем шаге** учащимся передается еще один этап деятельности - этап планирования порядка действий в соответствии с учебной целью, поставленной учителем. Организация этапа «целеполагание» и «рефлексия» остаются за учителем. **На четвертом шаге** учитель предлагает для рассмотрения проблемную ситуацию или проблему обнаруживают сами учащиеся (в рамках предложенной учителем образовательной технологии). Далее учащиеся самостоятельно определяют цель, порядок действий и осуществляют все следующие этапы учебной деятельности по решению проблемной ситуации. Конечно, к такому уровню самостоятельности учащихся нужно подготовить, и на это потребуется несколько лет. Согласно ФГОС, учащиеся должны достигнуть такого уровня самостоятельности к концу основной школы (9 классу)

В целом, рассмотрев особенности деятельностного урока, мы видим, что он представляет собой *систему учебных действий, направленных на достижение результата*. Этот результат всегда является «сложносочиненным» и учебным, и метапредметным, и личностным.

При выполнении всех требований к структурированию деятельностного урока создаются возможности для развития всей совокупности организационных универсальных учебных действий.

Некоторые приемы целеполагания.

1. Формирование цели при помощи опорных глаголов.

Преподаватель может назвать тему урока и предложить учащимся сформулировать цель с помощью опорных глаголов. Можно предложить учащимся готовый набор глаголов, при помощи которых осуществляется запись цели (изучить, знать, уметь, выяснить, обобщить, закрепить, доказать, сравнить, проанализировать, сделать вывод, разобраться, систематизировать...).

2. Работа над понятием.

Учащимся предлагается для зрительного восприятия название темы урока. Например, тема урока в 7 классе " Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия". Необходимо объяснить значение каждого слова или отыскать в "Толковом словаре". Далее, от значения слова определяем цель урока.

3. Подводящий диалог.

На этапе актуализации учебного материала ведется беседа, направленная на обобщение, конкретизацию, логику рассуждения. Диалог подводится к тому, о чем дети не могут рассказать в силу некомпетентности или недостаточно полного обоснования своих действий. Тем самым возникает ситуация, для которой необходимы дополнительные исследования или действия. Ставится цель.

4. Создание проблемных ситуаций

Чтобы ученик сформулировал и присвоил себе цель, его необходимо столкнуть с ситуацией, в которой он обнаружит дефицит своих знаний и способностей. В этом случае

цель им воспримется как проблема, которая, будучи реально объективной, для него выступит как субъективная. Приемы создания проблемных ситуаций могут быть самыми разными. Выбор того или иного приема определяется содержанием учебного материала, целью данного урока.

Например, проблемная ситуация создается

1. на основе демонстрационного или фронтального эксперимента (11 класс – явление ЭМИ, 7 класс – смешивание спирта и воды равного объема, колокол воздушного насоса)
2. при решении задач. Например, в 10-м классе при изучении темы «Движение тела под действием силы тяжести», учащимся предлагается решить задачу: «Определить время полета, максимальную высоту подъема и дальность полета снаряда, выпущенного с определенной скоростью под углом к горизонту». До этого учащиеся решали задачу на указанную тему, только рассматривая движение тела по вертикали. Возникает необходимость рассмотреть особенности решения задач на движение тела, брошенного под углом к горизонту. Учащиеся формулируют цель и определяют способы достижения этой цели.
3. при постановке проблемных вопросов. Например, в 8 классе при изучении темы «Испарение»: «Если подуть на руку, то чувствуется холод, а если подышать, то тепло? Почему?». Учащимся необходимо построить план действий, чтобы ответить на поставленный вопрос. Дети выдвигают множество мнений, чем больше мнений, чем лучше развито умение слушать друг друга и поддерживать идеи других, тем интереснее и быстрее проходит работа.
4. Нерешенная домашняя задача. В качестве одной из домашних задач, учитель преднамеренно указывает такую, в ходе решения которой у учащихся должны возникнуть трудности с ее выполнением, из-за недостаточности знаний.

Например, в 10-м классе при закреплении навыков решения задач на тему «Движение тела под действием нескольких сил», наряду с задачами на движение тела по горизонтали и вертикали предложить задачу на движение тела по наклонной плоскости. Таким образом, проблемную ситуацию можно создать заранее, а на следующем уроке необходимо подвести учащихся к формулированию цели урока. Легко заметить, что практически все приемы целеполагания строятся на диалоге, поэтому очень важно грамотно сформулировать вопросы, учить детей не только отвечать на них, но и придумывать свои. В ходе обсуждения учащиеся выдвигают различные цели.

Разнообразие целей учеников позволяет учителю вместе с ними выстроить линию поставленных целей, ребята понимают, что цели можно ранжировать. Наиболее содержательные с точки зрения учебного предмета цели учитель должен записать на доске, что привлечет к ним внимание остальных учеников, в том числе и тех, кто не сумел поставить свои цели. Фиксация целей позволяет учителю обращаться к ним в течение урока и в его конце для анализа их достижения. Теперь необходимо поставить задачи (это можно сделать через действия которые будут выполняться: читать учебник, сделать конспект, слушать доклад, составить таблицу, выписать значения слов и так далее).

Задачи также записываются на доске. В конце урока необходимо вернуться к этой записи и предложить учащимся не только проанализировать, что им удалось сделать на уроке, но и увидеть, достигли ли они цели, а в зависимости от этого – формулируется домашнее задание. Бесспорно – все изложенное выше не является полным описанием тех приемов, которые способствуют развитию навыков целеполагания, каждый творчески работающий учитель наверняка может предложить и другие.

В конце необходимо отметить, что цели не «рождаются» по звонку на урок – «Процесс целеполагания трудоёмкий и времяёмкий!» Но ребёнок должен захотеть ставить цель и двигаться к её решению. И для этого необходимо создать импульс для образовательного движения ученика, для его самореализации. Для этого рекомендуется предложить задания, которые стимулируют учащегося начать изучать данный предмет, тему, заинтересуют его. Из опыта работы по технологии А.В. Хуторского “Индивидуальная образовательная траектория” «Основная цель педагога по отношению к индивидуальной самореализации учеников при изучении темы состоит в том, чтобы помочь каждому ребенку найти свой неповторимый путь движения к общей цели для всех, поддержать, понять, а может быть даже предвосхитить конечный результат.

Необходимо дать ребенку самому “добыть” знания по теме урока и пусть у каждого будет свой темп движения, не нужно форсировать события. Пусть это будет озарением для ребенка! А для этого педагог должен быть, по меньшей мере, гением...» «Как именно предполагается достичь индивидуального самоопределения учеников: трудный вопрос!!! Видимо, через систему специально подобранных заданий, вопросов и упражнений по данной теме. Причем, работа должна строиться каждый раз по-новому, не должно быть каких-то алгоритмов. Все должно происходить мгновенно, живо и ярко.

Большую часть здесь занимает импровизация, надо жить в той учебной ситуации, которая складывается на уроке, но нельзя забывать и о том, что чаще экспромт – это хорошая домашняя заготовка, это огромная предварительная работа ума и сердца.» Перечень заданий для учащихся, предназначенных для их индивидуального самоопределения и постановки цели по отношению к изучаемой теме: предмет «Русский язык» тема «Состав слова» Задания логического типа: «Исключи лишнее», «Что общего», «В чём разница»

Задания эмоционально-образного типа: «Нарисуйте образ слова в своём воображении, что вы при этом чувствовали», «Придумать несуществующие в русском языке слова, и описать какое чувство оно вызывает», написать мини-сочинение о словах (о частях слова), разбери слова по составу разными цветами. Задания творческого типа: «Изобрази слово в движении», «Узнай слово по пантомиме», «Придумать четверостишие с данным словом» создайте проективный рисунок на тему «Состав слова», задание-сценка: сыграть роль определённой части слова. Задания на постановку целей исследовательского типа: Исследовать как из одного слова, можно получить другое однокоренное слово. Разобрать однокоренные слова по частям и предположить, как называются части слова. Задания других типов: решение головоломок, ребусов, составление кроссвордов.

Составление конспекта по теме, формулировка правила, создание алгоритма разбора слова по составу, ролевая игра «Найди своё место»

Выводы:

Постановку целей ученики осуществляют под руководством педагога на разные временные отрезки: урок, домашнюю работу, учебную четверть, год. Цели необходимы для проектирования образовательных действий учащихся. Цели учеников предполагают достижение результатов в каком-то определенном виде деятельности. При достижении результатов проводится рефлексия деятельности, то есть оценка соотношения полученных результатов и заявленной цели. Если сочетание целеполагания и рефлексии в различных видах деятельности повторяется систематически, то данная работа приводит к тому, что некоторые ребята начинают самостоятельно формулировать свои цели.

Приемы развития рефлексии на уроке

Стоп-кадр занятия: участникам предлагает составить небольшие описание цветных и черно-белых фотографий, на которых как бы запечатлены самые позитивные (цветные) и негативные (черно-белые) моменты занятия. Работа может быть проведена каждым участников отдельно или в мини-группах.

Написание хокку (хайку) – вид стихотворного произведения, которое строится по следующей схеме:

1 строка – «Я был кем-то или чем-то...» или «Я видел кого-то или что-то...»

2 строка – Место и действие (где и что делал?).

3 строка – Определение (как?)

Я сразу увидел задачу

В контрольной работе и думал:

Нетрудно.

Я школьное перо, творящее домашнюю работу,

В руке ученика тружусь

Безрезультатно.

Написание синквейнов. Правила написания синквейна:

1. (первая строка – тема стихотворения, выраженная **ОДНИМ** словом, обычно именем существительным);

2. (вторая строка – описание темы в **ДВУХ** словах, как правило, именами прилагательными);

3. (третья строка – описание действия в рамках этой темы **ТРЕМЯ** словами, обычно глаголами);

4. (четвертая строка – фраза из **ЧЕТЫРЕХ** слов, выражающая отношение автора к данной теме);

5. (пятая строка – **ОДНО** слово – синоним к первому, на эмоционально-образном или философско-обобщенном уровне повторяющее суть темы).

Например:

ДОБРОТА

Необходимая, скромная.
Окрыляет, объединяет, созидает.
Она спасает человека и человечество.
Просто!

Использование графических приемов. Для проведения рефлексии могут быть использованы графические приемы (таблицы, схемы, значки, графики). Примеры таких таблиц приведены ниже:

Рефлексия мыслей:

Мои мысли – «Взгляд назад»

<i>№№</i>	<i>Я подумал, что...</i>	<i>Потому что...</i>

Рефлексия действий:

«Мои действия – взгляд назад»

Что делал правильно?	
Что делал неправильно и почему?	
Сколько раз двигался вперед и менял свои действия наугад	
Что помогло исправиться?	
Что было легко сделать и почему?	
Мои выводы:	

«Мои действия – взгляд назад»

<i>Делал правильно:</i>	<i>Делал неправильно</i>		<i>Чему научился</i>
	<i>Что</i>	<i>Почему</i>	

Рефлексия чувств – «Взгляд назад»

В работе меня радовало.... ,потому что...	
Меня огорчало... ,потому что...	
Другие чувства, которые у меня появились	

Рекомендуется также использование пиктограмм, образов, метафор, ассоциаций.

Пиктограммы:



(информация, наблюдения или опыт, обсуждение или диалог, оценка, эмоции, достижения)

Прием «Светофор»:

Учитель просит Учащихся внимательно просмотреть всё задание и оценить свои силы и умения. После знакомства с бланком заданий, **перед началом работы** учитель предлагает детям отметить знаком + на первом листе тот значок, который отражает их состояние.



Я отлично справлюсь
получится

Я сомневаюсь в себе

У меня не

*Затем учащиеся выполняют работу, и **перед тем как сдать работу на проверку** учителю, вновь оценивают себя, отмечая значок на последнем листе бланка.*

Метод организации мышления «ШЕСТЬ ШЛЯП» (Эдвард де Боно) для организации рефлексии

«Шесть шляп мышления» на стадии рефлексии используется при подведении итогов работы на уроке/мероприятии.

Каждому ученику предлагается выбрать одну из шляп по цвету. Цвет шляпы указывает на основные моменты, которые необходимо осмыслить и обобщить. Учащихся можно объединить в группы по цвету шляп. Через 3 минуты обсуждений группы рассказывают о своих итогах всему классу.

Красная шляпа – рефлексия эмоций, предполагает выражение своих чувств, которые испытывали дети на уроке (без объяснения причин их возникновения).

Белая шляпа – перечень информации (факты, цифры, фамилии, даты), которые были в центре внимания на уроке.

Черная шляпа – негативное мышление -выявление недостатков, рисков, опасений, связанные с изучаемой темой, и их обоснование.

Желтая шляпа– позитивное мышление, что было значимого, важного на уроке и почему.

Зеленая шляпа – творческое мышление, поиск ответов на вопрос, где и как можно применить изученный материал или как можно творчески подойти к изученной теме.

Синяя шляпа предполагает общий, философский вывод, обобщение, что и каким образом изучали на уроке, либо прогнозы на дальнейшее изучение темы

РЕФЛЕКСИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ВЫБЕРИ ВЕРНОЕ УТВЕРЖДЕНИЕ»

Учащимся предлагается выбрать подходящее утверждение

- 1) Я сам не смог справиться с затруднением;
- 2) У меня не было затруднений;
- 3) Я только слушал предложения других;
- 4) Я выдвигал идеи....

«МОДЕЛИРОВАНИЕ ИЛИ СХЕМАТИЗАЦИЯ»

Учащиеся моделируют или представляют свое понимание, действия в виде рисунка или схемы.

«ТАБЛИЧКА»

Фиксация знания и незнания о каком-либо понятии (может быть расположена как горизонтально, так и вертикально).

«ПОМЕТКИ НА

Понятие	Знал	Узнал	Хочу узнать
---------	------	-------	-------------

 ПОЛЯХ»

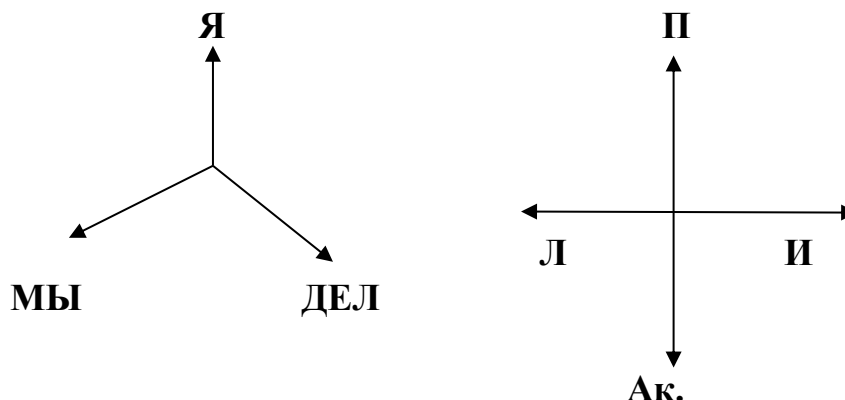
Обозначение с помощью знаков на полях возле текста или в самом тексте:

«+» - знал, «!» - новый материал (узнал), «?» - хочу узнать

«СТРЕЛКИ ИЛИ ГРАФИКИ»

Стрелки или графики, на которых учащиеся изображают результат рефлексии по различным критериям: *понимание, участие в обсуждении, генерирование (выдвижение)*

идей, групповое взаимодействие, настроение, интерес к выполнению задания, лёгкость выполнения ... - т.е. различные виды рефлексии.



«ПРОДОЛЖИ ФРАЗУ»

Карточка с заданием «Продолжить фразу»:

- Мне было интересно...
- Мы сегодня разобрались....
- Я сегодня понял, что...
- Мне было трудно...
- Завтра я хочу на уроке...

«ЛЕСЕНКА «МОЁ СОСТОЯНИЕ»»

Учащийся отмечает соответствующую ступеньку лесенки.

Комфортно
Уверен в своих силах
Хорошо
Плохо
Крайне скверно

«ВОПРОСЫ ИТОГОВОЙ РЕФЛЕКСИИ, КОТОРЫЕ ЗАДАЮТСЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ В КОНЦЕ УРОКА»

- Как бы вы назвали урок?
- Что было самым важным на уроке?
- Зачем мы сегодня на уроке...?
- Какова тема сегодняшнего урока?
- Какова цель урока?
- Чему посвятим следующий урок?
- Какая задача будет стоять перед нами на следующем уроке?
- Что для тебя было легко (трудно)?
- Доволен ли ты своей работой?
- За что ты хочешь похвалить себя или кого-то из одноклассников?

«ХОЧУ СПРОСИТЬ»

Рефлексивный прием, способствующий организации эмоционального отклика на уроке. Учащийся задает вопрос, начиная со слов «Хочу спросить...». На полученный

ответ сообщает свое эмоциональное отношение: «Я удовлетворен....» или «Я неудовлетворен, потому что ...»

«ПРОДОЛЖИ ФРАЗУ, ВЫБЕРИ ПОНРАВИВШУЮСЯ, ОТВЕТЬ НА ВОПРОС»

«РЮКЗАК»

Прием рефлексии используется чаще всего на уроках после изучения большого раздела. Суть - зафиксировать свои продвижения в учебе, а также, возможно, в отношениях с другими. Рюкзак перемещается от одного учащегося к другому. Каждый не просто фиксирует успех, но и приводит конкретный пример. Если нужно собраться с мыслями, можно сказать "пропускаю ход".

Пример: я научился составлять план текста; я разобрался в такой-то теме; я наконец-то запомнил

Схема анализа системно-деятельностного урока

Авторы: Почевала Р.В.(г. Москва) Аксенова И.Р.(г. Иркутск).

Общие сведения об уроке: Предмет _____ Дата _____

Учитель _____

Класс _____

Тема: _____

Учащихся в классе: _____ чел. Присутствуют _____ чел.

№	Что оценивается	Баллы	
		Сам ооце н.	Вне шня я оцен ка
1. Проблематизация (оценивается, если этап присутствует)			
1.1	Формы постановки проблемы: (наличие формы – 1)		
	Разрыв в знаниях		
	Отсутствие способа решения предложенной задачи		
	Отсутствие аргументов в защиту своего мнения		
	Практическая задача, требующая применения теоретических знаний		
	Другое:		
1.2	Из данной проблемы вытекает цель урока (да – 1, нет – 0)		
2. Актуализация (оценивается, если этап присутствует, баллы по критериям не суммируются)			
2.1	Проводится до постановки проблемы, задания четко выводят учащихся на проблему - (2)		
2.2	Проводится после проблематизации, задания помогают вспомнить все, чтобы решить данную проблему - (1)		
3. Целеполагание (оценивается, если этап присутствует)			
3.1	Формулирование цели:		
	Цель формулирует учитель (1) учащиеся (2)	Цель формулируют	
3.2	Цель сформулирована:		
	Через действие (1)В виде проблемного вопроса (2)		
3.3	Формы целеполагания (баллы по критериям суммируются):		
	Тема-вопрос, опорные глаголы, подводящий диалог, закончи предложение – (1); работа над понятием, проблемная ситуация, группировка и установление закономерностей, решение практической задачи, решение фантастической задачи, обнаружение ошибок – (2), другое:		
3.4	Диагностичность цели: (цель диагностична, измеряема – 1, нельзя измерить – 0)		
3.5	Фиксация цели: (цель зафиксирована учителем – 1, не зафиксирована – 0)		
4. Описание предполагаемого результата (оценивается, если этап присутствует)			
	Без критериев – (1)С критериями – (2)		
5. Планирование (оценивается, если этап присутствует)			
5.1	План составляет учитель – (1) План составляют учащиеся – (2)		

6. Содержание урока (оценивается, если этап присутствует)			
6.1	Формирование УУД		
6.1.1	Запланированные личностные и метапредметные результаты (подчеркнуть)		
	Регулятивные: целеполагание; планирование; прогнозирование; контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; коррекция; оценивание качества и уровня усвоения; саморегуляция; способность к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.		
	Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками; постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация; контроль, коррекция, оценка действий партнера; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами, владение монологической и диалогической формами речи.		
	Познавательные: анализ; синтез; сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; подведение под понятие, выведение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование; моделирование; преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих предметную область; смысловое чтение; поиск и выделение необходимой информации; структурирование знаний; применение методов информационного поиска		
	Личностные результаты: самоопределение - личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование- установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, между результатом учения и тем, ради чего она осуществляется, умение находить ответ на вопрос о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение»; нравственно-этическая ориентация - действие нравственно – этического оценивания усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей		
6.1.2	Реально наблюдаемые умения (по 1 за каждое УУД, если оно реально наблюдаемо в ходе урока, суммируем):		
6.1.3	Развитие УУД (оценивается, если этап присутствует)		
	Обсуждение способа развития УУД с учащимися – (2)		
	Развития УУД без обсуждения способов с учащимися – (1)		
6.2	Методические приемы по формированию УУД (по 1 за каждый прием, если он реально наблюдаем и целесообразен, баллы суммируем суммируем)		
	Карта понятий, построение кластера (таблицы), создание семантической карты, создание спец. задания, моделирование, мозговой штурм, критериальное оценивание, работа в парах, чтение с остановками, создание авторского текста, создание творческих продуктов, групповая дискуссия, ролевая, позиционная игра, создание проблемной ситуации, другое		
6.3	Использование ИКТ (оценивается, если этап ИКТ используется)		
	Оправдано – (2) Не оправдано – (0)		
6.4	Использование приемов, методов (суммируются баллы по оправданности выбора методов/приемов и включенности учащихся)		

6.4.1	Не оправдано, методы/приемы – репродуктивные и продуктивные – (0)		
	Выбор оправдан, соответствует целям урока, используются методы/приемы репродуктивные и продуктивные – (1)		
6.4.2	Предполагают включение учащихся как субъектов деятельности на некоторых этапах урока; характер – компетентностно-ориентированный – (1)		
	Предполагают включение учащихся как субъектов деятельности на всех этапах урока; характер – компетентностно-ориентированный – (2)		
7. Результат урока (оценивается, если этап присутствует)			
7.1	Фиксация результата урока		
	Учитель вернулся к планируемому результату и зафиксировал его - (1)		
	Учитель не вернулся к планируемому результату и не зафиксировал его - (0)		
7.2	Достижение результата урока		
	Результат не достигнут или достигнут учителем - (0) Результат достигнут отдельными учащимися - (1)		
	Большая часть класса достигла результат - (2) Результат достигнут каждым учащимся - (3)		
8. Оценивание (оценивается, если были определены критерии)			
	Критерии оценивания были определены в начале урока - (2)		
	Критерии оценивания были определены в конце урока - (1)		
	Критерии отсутствовали - (0)		
9. Рефлексия (оценивается, если этап присутствует)			
9.1	Приемы организации: стоп-кадр урока, написание хокку, написание синквейнов, использование образов, метафор, ассоциаций – (2) использование таблиц, схем, значков, графиков, пиктограмм, присвоение знаний – (1) другое:		
9.2	Предмет рефлексии		
	Эмоции - (1)		
	Процесс достижения результата - (2)		
	Ценностное отношение учащихся к результату - (3)		
10. Перспектива (оценивается, если этап присутствует)			
10.1	Характер перспективы (перспектива связана):		
	С данной темой урока – (1); Со следующей темой урока – (1)		
	С другими темами предмета – (2) С другими предметами, жизнью – (3)		
10.2	Домашнее задание (оценивается, если задано)		
	Вытекает из результатов урока – (2) Не вытекает из результатов урока – (1)		
	Дифференцированное – (2) Не дифференцированное – (1)		
Оценка основных личностных качеств учителя на уроке (оценивается по 1 за критерий, баллы по критериям суммируются)			
3.1	Предметная компетенция: знание предмета и межпредметная эрудиция учителя в целом		
3.2	Педагогическая компетенция: уровень педагогического и методического		

	мастерства		
3.3	Культура речи, темп, образность, эмоциональность, общая и предметная грамотность		
3.4	Степень тактичности и демократичности взаимоотношений с учащимися, создание комфортной обстановки на уроке		
Краткие выводы и предложения:			

*Математическая оценка эффективности системно-деятельностного урока основана на рейтинговой оценке. Определены следующие критерии оценок: если при оценке получено 100-115 баллов – то проведенный урок оценивается на «отлично», 80-100 баллов - на «хорошо», 70-80 баллов - на «удовлетворительно», меньше баллов – «неудовлетворительно»

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ

«ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ДОБАВКА»

Преподаватель дополняет реальную ситуацию фантастикой. Вы можете переносить учебную ситуацию на фантастическую планету; перенести реального или литературного героя во времени; рассмотреть изучаемую ситуацию с необычной точки зрения, например глазами инопланетянина или древнего грека...

«ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ВХОЖДЕНИЕ В УРОК»

Преподаватель начинает урок с "настройки". Например, знакомим с планом урока. Это лучше делать в полушуточной манере. Например, так: "Сначала мы вместе восхитимся глубокими знаниями — а для этого проведем маленький устный опрос. Потом попробуем ответить на вопрос... (звучит тема урока в вопросной форме). Затем потренируем мозги — порешаем задачи. И, наконец, вытащим из тайников памяти кое-что ценное... (называется тема повторения)". Если есть техническая возможность, хорошей настройкой на урок будет короткая музыкальная фраза.

«ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ»

Знание на время игры становится нашим пространством. Мы погружены в него со всеми своими эмоциями. И замечаем то, что недоступно холодному наблюдателю со стороны. Разыгрывается сценка на учебную тему.

«ПОСЛОВИЦА-ПОГОВОРКА»

Преподаватель начинает урок с пословицы или поговорки, относящейся к теме урока.

«ВЫСКАЗЫВАНИЯ ВЕЛИКИХ»

Преподаватель начинает урок с высказывания выдающегося человека (людей), относящегося к теме урока.

«ЭПИГРАФ»

Преподаватель начинает урок с эпиграфа к данной теме.

«ПРОБЛЕМНАЯ СИТУАЦИЯ»

Создаётся ситуация противоречия между известным и неизвестным.

Последовательность применения данного приема такова:

- Самостоятельное решение
- Коллективная проверка результатов
- Выявление причин разногласий результатов или затруднений выполнения
- Постановка цели урока.

«ПРОБЛЕМА ПРЕДЫДУЩЕГО УРОКА»

В конце урока учащимся предлагается задание, в ходе которого должны возникнуть трудности с выполнением, из-за недостаточности знаний или недостаточностью времени, что подразумевает продолжение работы на следующем уроке. Таким образом, тему урока можно сформулировать накануне, а на следующем уроке лишь восстановить в памяти и обосновать.

«ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ РАЗМИНКА»

Можно начать урок с интеллектуальной разминки — два-три не слишком сложных вопроса на размышление. С традиционного устного короткого опроса — простого опроса, ибо основная его цель — настроить учащегося на работу, а не устроить ему стресс с головомойкой.

«НЕСТАНДАРТНЫЙ ВХОД В УРОК»

Универсальный прием, направленный на включение учащихся в активную мыследеятельность с первых минут урока. Преподаватель начинает урок с противоречивого факта, который трудно объяснить на основе имеющихся знаний.

«АССОЦИАТИВНЫЙ РЯД»

К теме или конкретному понятию урока нужно выписать в столбик слова-ассоциации. Выход будет следующим:

- если ряд получился сравнительно правильным и достаточным, дать задание составить определение, используя записанные слова;
- затем выслушать, сравнить со словарным вариантом, можно добавить новые слова в ассоциативный ряд;
- оставить запись на доске, объяснить новую тему, в конце урока вернуться, что-либо добавить или стереть.

ПОСТАНОВКА ЦЕЛЕЙ УРОКА, МОТИВАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ТЕМА-ВОПРОС»

Тема урока формулируется в виде вопроса. Учащимся необходимо построить план действий, чтобы ответить на поставленный вопрос. Они выдвигают множество мнений, чем больше мнений, чем лучше развито умение слушать друг друга и поддерживать идеи других, тем интереснее и быстрее проходит работа. Руководить процессом отбора может сам преподаватель или выбранный учащийся, а педагог в этом случае может лишь высказывать свое мнение и направлять деятельность.

«РАБОТА НАД ПОНЯТИЕМ»

Учащимся предлагается для зрительного восприятия название темы урока и учитель просит объяснить значение каждого слова или отыскать в "Толковом словаре".

«СИТУАЦИЯ ЯРКОГО ПЯТНА»

Среди множества однотипных предметов, слов, цифр, фигур одно выделено цветом или размером. Через зрительное восприятие внимание концентрируется на выделенном предмете. Совместно определяется причина обособленности и общности всего предложенного. Далее определяется тема и цели урока.

«ПОДВОДЯЩИЙ ДИАЛОГ»

На этапе актуализации учебного материала ведется беседа, направленная на обобщение, конкретизацию, логику рассуждения. Диалог подводится к тому, о чем учащиеся не могут рассказать в силу некомпетентности или недостаточно полного

обоснования своих действий. Тем самым возникает ситуация, для которой необходимы дополнительные исследования или действия. Ставится цель.

«ГРУППИРОВКА»

Ряд слов, предметов, фигур, цифр предлагается учащимся разделить на группы, обосновывая свои высказывания. Основанием классификации будут внешние признаки, а вопрос: "Почему имеют такие признаки?" будет задачей урока.

«ИСКЛЮЧЕНИЕ»

Прием можно использовать через зрительное или слуховое восприятие. Повторяется основа приема "Яркое пятно", но в этом случае учащимся необходимо через анализ общего и отличного, найти лишнее, обосновывая свой выбор. Формулируется учебная цель.

«ДОМЫСЛИВАНИЕ»

Предлагается тема урока и слова "помощники": *Повторим; Изучим; Узнаем; Проверим.* С помощью слов "помощников" учащиеся формулируют цели урока.

«ЛИНИЯ ВРЕМЕНИ»

Преподаватель чертит на доске линию, на которой обозначает этапы изучения темы, формы контроля; проговаривает о самых важных периодах, требующих от ребят стопроцентной самоотдачи, вместе находят уроки, на которых можно "передохнуть". "Линия времени" позволяет учащимся увидеть, что именно может являться конечным продуктом изучения темы, что нужно знать и уметь для успешного усвоения каждой последующей темы. Это упражнение полезно для ребят, которые легче усваивают учебный материал от общего к частному.

«ГЕНЕРАТОРЫ – КРИТИКИ»

Педагог ставит проблему, не требующую длительного обсуждения. Формируются две группы: генераторы и критики.

Пример: Задача первой группы - дать как можно большее число вариантов решений проблемы, которые могут быть самыми фантастическими. Все это делается без предварительной подготовки. Работа проводится быстро. Задача критиков: выбрать из предложенных решений проблемы наиболее подходящие. Задача педагога – направить работу учащихся так, чтобы они могли вывести то или иное правило, решить какую-то проблему, прибегая к своему опыту и знаниям. Данный метод можно использовать для активизации самостоятельной работы учащихся.

«НЕОБЪЯВЛЕННАЯ ТЕМА»

Приём, направленный создание внешней мотивации изучения темы урока. Данный прием позволяет привлечь интерес учащихся к изучению новой темы, не блокируя восприятия непонятными терминами.

Пример: Преподаватель записывает на доске слово «Тема», выдерживает паузу до тех пор, пока все не обратят внимание на руку педагога, которая не хочет вывести саму тему.

Преподаватель: Ребята, извините, но моя рука отказалась написать тему урока, и, кажется, неслучайно! Вот вам еще одна загадка, которую вы разгадаете уже в середине урока: почему рука отказалась записать тему урока?

Данный вопрос записывает в уголке классной доски.

Преподаватель: Ребята, вам предстоит проанализировать и доказать, с точки зрения полезности, отсутствие темы в начале урока! Но начинать урок нам все равно надо, и начнем с хорошо знакомого материала...

«ЗИГЗАГ»

Данную стратегию уместно использовать для развития у учащихся следующих умений:

- анализировать текст совместно с другими людьми;
- вести исследовательскую работу в группе;
- доступно передавать информацию другому человеку;
- самостоятельно определять направление в изучении какого-то предмета с учетом интересов группы.

Пример: Прием используется для изучения и систематизации большого по объему материала. Для этого предстоит сначала разбить текст на смысловые отрывки для взаимообучения. Количество отрывков должно совпадать с количеством членов групп. Например, если текст разбит на 5 смысловых отрывков, то в группах (назовем их условно рабочими) - 5 человек.

АКТУАЛИЗАЦИЯ ЗНАНИЙ УУД В НАЧАЛЕ УРОКА ИЛИ В ПРОЦЕССЕ ЕГО ПО МЕРЕ НЕОБХОДИМОСТИ

«ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ РАЗМИНКА»

Можно начать урок с интеллектуальной разминки — два-три не слишком сложных вопроса на размышление. Разминку можно проводить по-разному:

- Что лишнее?
- Обобщить — что это ...
- Что пропущено — логическая цепочка
- Какое слово скрывается и так далее.

Таблички с понятиями и терминами вывешиваются на доске или оформляются в виде мультимедийной презентации и учащимся задаются вопросы. Интеллектуальная разминка не только настраивает учащихся на учебную деятельность, но и развивает мышление, внимание, умение анализировать, обобщать, выделять главное.

«ОТСРОЧЕННАЯ ОТГАДКА»

Используя работу над изучением этимологии слова, «говорящих фамилий», можно применять этот прием. В конце одного из уроков можно задать вопрос. Следующий урок нужно начать с ответа на этот вопрос.

«ИГРА В СЛУЧАЙНОСТЬ»

Формула: преподаватель вводит в урок элементы случайного выбора. Там, где правит бал случай, - там азарт. Пробуем поставить и его на службу. Для этого годится рулетка. Достаточно иметь круг из картона со стрелкой на гвоздике. Можно и наоборот — вращать диск относительно неподвижного указателя. Объектом случайного выбора может стать решаемая задача, тема повторения, тема доклада, вызываемый учащийся. Кроме рулетки подбрасывают вверх монетку (орел или решка), тянут жребий, вынимаем бочонки русского лото, с номером учащегося в журнале.

«ОБСУЖДЕНИЕ ВЫПОЛНЕНИЯ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ»

Преподаватель вместе с учащимися обсуждает вопрос: насколько качественно выполнено домашнее задание.

«ЛОВИ ОШИБКУ!»

Объясняя материал, преподаватель намеренно допускает ошибки. Сначала учащиеся заранее предупреждаются об этом. Иногда им можно даже подсказывать «опасные места» интонацией или жестом. Научите учащихся мгновенно пресекать ошибки условным знаком или пояснением, когда оно требуется. Поощряйте внимание и готовность вмешаться! Учащийся получает текст (или скажем, разбор решения задачи) со специально допущенными ошибками – пусть «поработает учителем».

«ИДЕАЛЬНЫЙ ОПРОС»

Учащиеся сами оценивают степень своей подготовки и сообщают об этом учителю. Вопрос: кто сегодня чувствует себя готовым на «5»? (Учащиеся поднимают руки.) На «4»? На «3»? Спасибо...

«СВОЯ ОПОРА – ШПАРГАЛКА» (КОНКУРС ШПАРГАЛОК)

Форма учебной работы, в процессе подготовки которой отрабатываются умения «сворачивать и разворачивать информацию» в определенных ограничительных условиях. Учащийся может отвечать по подготовленной дома «шпаргалке», если:

- 1) «шпаргалка» оформлена на листе бумаги форматом А4;*
- 2) в шпаргалке нет текста, а информация представлена отдельными словами, условными знаками, схематичными рисунками, стрелками, расположением единиц информации относительно друг друга;*
- 3) количество слов и других единиц информации соответствует принятым условиям (например, на листе может быть не больше 10 слов, трех условных знаков, семи стрелок или линий).*

Лучшие «шпаргалки» по мере их использования на уроке вывешиваются на стенде. В конце изучения темы подводятся итоги, происходит награждение победителей.

«КРОССВОРД»

Кроссворды на уроке – это актуализация и закрепление знаний, привлечение внимания к материалу, интеллектуальная зарядка в занимательной форме. Учащиеся любят разгадывать загадки, ребусы и кроссворды.

«Я БЕРУ ТЕБЯ С СОБОЙ»

Приём, направленный на актуализацию знаний учащихся, способствующий накоплению информации о признаках объектов.

Формирует:

- умение объединять объекты по общему значению признака;
- умение определять имя признака, по которому объекты имеют общее значение;
- умение сопоставлять, сравнивать большое количество объектов;
- умение составлять целостный образ объекта из отдельных его признаков.

Педагог загадывает признак, по которому собирается множество объектов и называет первый объект. Учащиеся пытаются угадать этот признак и по очереди называют объекты, обладающие, по их мнению, тем же значением признака. Преподаватель отвечает, берет

он этот объект или нет. Игра продолжается до тех пор, пока кто-то из ребят не определит, по какому признаку собирается множество. Можно использовать в качестве разминки на уроках.

«КОРЗИНА ИДЕЙ, ПОНЯТИЙ, ИМЕН»

Это прием организации индивидуальной и групповой работы учащихся на начальной стадии урока, когда идет актуализация имеющегося у них опыта и знаний. Он позволяет выяснить все, что знают или думают учащиеся по обсуждаемой теме урока. На доске можно нарисовать значок корзины, в которой условно будет собрано все то, что все ребята вместе знают об изучаемой теме.

«ОТКРЫТИЕ» НОВОГО ЗНАНИЯ ***ПЕРВИЧНОЕ ВОСПРИЯТИЕ И УСВОЕНИЕ НОВОГО ТЕОРЕТИЧЕСКОГО*** ***УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА (ПРАВИЛ, ПОНЯТИЙ, АЛГОРИТМОВ...)***

«УДИВЛЯЙ!»

Приём, направленный на активизацию мыслительной деятельности и привлечение интереса к теме урока. Формирует: умение анализировать; умение выделять и формулировать противоречие. Учитель находит такой угол зрения, при котором даже хорошо известные факты становятся загадкой. Хорошо известно, что ничто так не привлекает внимание и не стимулирует работу, как удивительное. Всегда можно найти такой угол зрения, при котором даже обыденное становится удивительным. Это могут быть факты из биографии писателей.

«ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ»

Преподаватель намеренно неполно раскрывает тему, предложив учащимся задать дораскрывающие ее вопросы.

«КЛЮЧЕВЫЕ ТЕРМИНЫ»

Из текста выбираются четыре-пять ключевых слов. Перед чтением текста учащимся, работающим парами или группами, предлагается дать общую трактовку этих терминов и предположить, как они будут применяться в конкретном контексте той темы, которую им предстоит изучить. После чтения текста, проверить, в этом ли значении употреблялись термины.

«ПРИВЛЕКАТЕЛЬНАЯ ЦЕЛЬ»

Перед учащимся ставится простая, понятная и привлекательная для него цель, выполняя которую он волей-неволей выполняет и то учебное действие, которое планирует педагог.

«МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ»

Мультимедийная презентация - это представление материала с использованием компьютерной техники. Мультимедиа способствует развитию мотивации, коммуникативных способностей, получению навыков, накоплению фактических знаний, а также способствует развитию информационной грамотности. Облегчение процесса

восприятия и запоминания информации с помощью ярких образов - это основа любой современной презентации.

«ОТСРОЧЕННАЯ ОТГАДКА»

Приём, направленный на активизацию мыслительной деятельности учащихся на уроке.

Формирует: умение анализировать и сопоставлять факты; умение определять противоречие; умение находить решение имеющимися ресурсами.

1 вариант приема. В начале урока преподаватель дает загадку (удивительный факт), отгадка к которой (ключик для понимания) будет открыта на уроке при работе над новым материалом.

2 вариант приема Загадку (удивительный факт) дать в конце урока, чтобы начать с нее следующее занятие.

«ВОПРОСЫ К ТЕКСТУ»

К изучаемому тексту предлагается за определенное время составить определенное количество вопросов - суждений:

- Почему?
- Как доказать?
- Чем объяснить?
- Вследствие чего?
- В каком случае?
- Каким образом?

Схема с перечнем вопросов-суждений вывешивается на доске и оговаривается что, кто составил 7 вопросов за 7 минут, получает отметку “5”; 6 вопросов – “4”.

Прочитав абзац, учащиеся выстраивают суждения, составляют вопрос и записывают его в тетрадь. Этот прием развивает познавательную деятельность учащихся, их письменную речь.

«РАБОТА С ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСАМИ»

Для учащихся работа с Интернет-ресурсами – это доступ к огромному количеству необходимого иллюстративно-информационного материала, которого катастрофически не хватает в библиотеках. Это, прежде всего, толчок к самообразованию и активизации познавательной деятельности учащихся, а также и выбор, которого ребята не имеют, работая только с учебником.

«ХОРОШО – ПЛОХО»

Приём, направленный на активизацию мыслительной деятельности учащихся на уроке, формирующий представление о том, как устроено противоречие.

Формирует:

- умение находить положительные и отрицательные стороны в любом объекте, ситуации;
- умение разрешать противоречия (убирать «минусы», сохраняя «плюсы»);
- умение оценивать объект, ситуацию с разных позиций, учитывая разные роли.

Вариант 1

Преподаватель задает объект или ситуацию. Учащиеся (группы) по очереди называют «плюсы» и «минусы».

Вариант 2

Преподаватель задает объект (ситуацию). Учащийся описывает ситуацию, для которой это полезно. Следующий учащийся ищет, чем вредна эта последняя ситуация и т. д.

Вариант 3

Учащиеся делятся на продавцов и покупателей. И те и другие представляют каких-то известных персонажей. Дальше играют по схеме. Только «плюсы» ищут с позиции персонажа – продавца, а «минусы» – с позиции персонажа – покупателя.

Вариант 4

Учащиеся делятся на три группы: «прокуроры», «адвокаты», «судьи». Первые обвиняют (ищут минусы), вторые защищают (ищут плюсы), третьи пытаются разрешить противоречие (оставить «плюс» и убрать «минус»).

«ЖОКЕЙ И ЛОШАДЬ»

Группа делится на две части: «жокеев» и «лошадей». Первые получают карточки с вопросами, вторые – с правильными ответами. Каждый «жокей» должен найти свою «лошадь». Эта игрушка применима даже на уроках изучения нового материала. Самая неприятная её черта – необходимость всему коллективу учащихся одновременно ходить по аудитории, это требует определённой сформированности культуры поведения.

«ВОПРОС К ТЕКСТУ»

Перед изучением учебного текста ставится задача: составить к тексту список вопросов. Список можно ограничить. Например, 3 репродуктивных вопроса и 3 расширяющих или развивающих.

Совет:

Пусть на уроках найдется место открытым вопросам: вот это мы изучили; вот это осталось за пределами программы; вот это я не знаю сам; вот это пока не знает никто...

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ПОЛОЖЕНИЙ В УСЛОВИЯХ ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЙ И РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ

«СВОЯ ОПОРА»

Учащийся составляет собственный опорный конспект по новому материалу. Этот приём уместен в тех случаях, когда преподаватель сам применяет подобные конспекты и учит пользоваться ими ребят. Как ослабленный вариант приёма можно рекомендовать составление развёрнутого плана ответа (как на экзамене).

Замечательно, если учащиеся успеют объяснить друг другу свои опорные конспекты, хотя бы частично.

«ДА-НЕТКА»

Преподаватель загадывает нечто (число, предмет, литературного или исторического героя и др.). Учащиеся пытаются найти ответ, задавая вопросы. На эти вопросы педагог отвечает только словами: "да", "нет", "и да и нет".

"Да-нетка" учит:

- связывать разрозненные факты в единую картину;
- систематизировать уже имеющуюся информацию;
- слушать и слышать товарищей.

«СОРБОНКА»

Прием предназначен для заучивания исторических дат, всевозможных определений, иностранных слов, и т.д. На одной стороне карточки записывается понятие, слово, дата, а на другой – ответ. Учащийся перебирает карточки, пытается дать ответ и тут же проверяет себя. Анимированный вариант сорбонки может сделать этот процесс запоминания более привлекательным и разнообразным. Объектами запоминания могут быть не только слова, даты, термины, но и карты и другие наглядные объекты.

«РАБОТА В ГРУППАХ»

Группы получают одно и то же задание. В зависимости от типа задания результат работы группы может быть или представлен на проверку преподавателю, или спикер одной из групп раскрывает результаты работы, а другие учащиеся его дополняют или опровергают.

«ИГРА – ТРЕНИНГ»

Эти игры приходят на помощь в трудный момент — чтобы растворить скуку однообразия...

1. Если необходимо проделать большое число однообразных упражнений, преподаватель включает их в игровую оболочку, в которой эти действия выполняются для достижения игровой цели.

2. Учащиеся соревнуются, выполняя по очереди действия в соответствии с определенным правилом, когда всякое последующее действие зависит от предыдущего.

«ДЕЛОВАЯ ИГРА «Я – УЧИТЕЛЬ»»

Использование такой формы урока, как деловая игра, можно рассматривать как развитие ролевого подхода. В деловой игре у каждого учащегося вполне определенная роль. Подготовка и организация деловой игры требует многосторонней и тщательной подготовки, что в свою очередь гарантирует успех такого урока у учащихся. Играть всегда и всем интереснее, чем учиться. Ведь с удовольствием играя, как правило, не замечаешь процесса обучения.

«ЩАДЯЩИЙ ОПРОС»

Преподаватель проводит тренировочный опрос, сам, не выслушивая ответов учеников. Группа разбивается на две части по рядам-вариантам. Преподаватель задает вопрос. На него отвечает первая группа. При этом каждый учащийся дает ответ на этот вопрос своему соседу по парте — учащемуся второй группы. Затем на этот же вопрос отвечает педагог или сильный учащийся. Учащиеся второй группы, прослушав ответ преподавателя, сравнивают его с ответом товарища и выставляют ему оценку или просто "+" или "-". На следующий вопрос преподавателя отвечают учащиеся второй группы, а ребята первой их прослушивают. Теперь они в роли преподавателя и после ответа педагога выставляют учащимся второй группы отметку. Таким образом, задав 10 вопросов, добиваются того, что каждый учащийся в группе ответит на 5 вопросов, прослушает ответы преподавателя на все вопросы, оценит своего товарища по 5 вопросам. Каждый учащийся при такой форме опроса выступает и в роли отвечающего, и в роли контролирующего. В конце опроса ребята выставляют друг другу оценки.

«ТЕСТЫ»

Виды тестов: установочный; тест-напоминание; обучающий; тест-дополнение; диагностический; тест-сличение; итоговый; тест-ранжирование. А также: письменный, компьютерный, тест с выбором ответа, тест с «изюминкой», тест-сопоставление, тест с развёрнутым ответом и др.

«ГЛУХИЕ ИНТЕЛЛЕКТ – КАРТЫ»

Учащимся раздаются распечатанные интеллект – карты с отсутствующими связями, понятиями. Ребята восполняют интеллект-кату. Прием эффективен, если преподаватель при объяснении нового материала демонстрировал полностью заполненную интеллект-карту.

«ЧТЕНИЕ – СУММИРОВАНИЕ ПРОЧИТАННОГО В ПАРАХ»

Этот прием особенно эффективен, когда изучаемый текст достаточно —густой, перегруженный фактическим материалом, касается сложных предметных областей. Попросите учащихся разбиться на пары, а затем пары рассчитаться на 1, 2, 3, 4. Каждая пара получает соответствующий номер. Сообщите учащимся, что они будут сейчас читать статью, но достаточно непривычным образом. Поясните, что статья разделена на четыре части и парам будет дана для изучения часть статьи под соответствующим номером. А теперь каждая из этих —четвертинок делится пополам. Это делается для того, чтобы один член пары был докладчиком, а другой ответчиком по первой части, на вторую половину они меняются ролями. Однако в конце урока учащиеся должны знать содержание статьи целиком. В задачу докладчика входит: внимательно прочитать текст и быть готовым суммировать прочитанное. После того, как они прочитают свою часть, они должны быть готовы —доложить партнерам прочитанное своими словами

«РАБОТА ПО ДИДАКТИЧЕСКИМ КАРТОЧКАМ»

Карточки, должны быть распечатаны и розданы учащимся. Они содержат вопросы и задания различных уровней сложности. Работа с карточками в личностно-ориентированном уроке начинается с выбора задания учащимися. Преподаватель не принимает никакого участия в процессе выбора карточки учащимися. Роль преподавателя при работе с карточками сводится к минимуму. Он становится наблюдателем и, в нужный момент, помощником, а не руководителем.

При выборе карточки ребята проходят три этапа:

- 1 этап – выбор задания (по содержанию)
- 2 этап – по степени сложности (* - легкое, ** - сложное)
- 3 этап – характер задания (творческое, репродуктивное)

Общее число сочетаний всех наших параметров выбора даёт нам набор ДК, состоящих из 6 карточек. Каждый параметр выбора обозначается на ДК соответствующим значком: тип задания по содержанию, степень его сложности и характер задания. Эти значки помогают каждому учащемуся сделать осознанный выбор.

САМОСТОЯТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСКОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СФОРМИРОВАННЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

«МИНИ-ПРОЕКТЫ»

Учебный проект, как комплексный и многоцелевой метод, имеет большое количество видов и разновидностей. Исследовательский мини-проект по структуре напоминает подлинно научное исследование. Оно включает обоснование актуальности выбранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с

последующей ее проверкой, обсуждение полученных результатов. При этом используются методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос. Учащиеся могут сами выбрать возрастную группу для опроса в зависимости от поставленной перед ними задачи или группу для опроса определяет преподаватель (этот вариант более приемлем на первоначальном этапе, когда ребята только знакомятся с такой формой работы).

«РЕШЕНИЕ СИТУАЦИОННЫХ ЗАДАЧ»

Данный тип задач является инновационным инструментарием, формирующим как традиционные предметные образовательные результаты, так и новые – личностные и метапредметные результаты образования. Ситуационные задачи – это задачи, позволяющие учащемуся осваивать интеллектуальные операции последовательно в процессе работы с информацией: ознакомление – понимание – применение – анализ – синтез – оценка. Специфика ситуационной задачи заключается в том, что она носит ярко выраженный практико-ориентированный характер, но для ее решения необходимо конкретное предметное знание. Кроме этого, такая задача имеет не традиционный номер, а красивое название, отражающее ее смысл. Обязательным элементом задачи является проблемный вопрос, который должен быть сформулирован таким образом, чтобы учащемуся захотелось найти на него ответ.

«МИНИ-ИССЛЕДОВАНИЕ»

Преподаватель “подталкивает” учащихся к правильному выбору темы исследования, попросив ответить на следующие вопросы: Что мне интересно больше всего? Чем я хочу заниматься в первую очередь? О чём хотелось бы узнать как можно больше? Ответив на эти вопросы, учащийся может получить совет преподавателя, какую тему исследования можно выбрать.

Тема может быть:

- фантастической (учащийся выдвигает какую-то фантастическую гипотезу);
- экспериментальной;
- изобретательской;
- теоретической.

«РАБОТА С КОМПЬЮТЕРОМ»

Учащиеся решают учебные задачи с использованием ТСО.

«В СВОЁМ ТЕМПЕ»

При решении учебных задач каждый учащийся работает в темпе, определяемом им самим.

«ОЗВУЧИВАНИЕ «НЕМОГО КИНО»»

Учащиеся озвучивают фрагмент художественного, мультипликационного и др. фильма после предварительной подготовки.

«РЕСТАВРАТОР»

Учащиеся восстанавливают текстовый фрагмент, намеренно «поврежденный» преподавателем.

«РАБОТА С ИЛЛЮСТРАТИВНЫМ МАТЕРИАЛОМ»

Методика работы с иллюстративным материалом во многих случаях включает два этапа. На первом этапе создается представление об изображенном, осуществляется запоминание, на втором — деятельность учащихся направляется на усвоение связей между понятиями, на использование знаний в подобной и новой ситуациях. Наиболее простая и эффективная форма работы с иллюстрациями — выполнение определенных заданий.

«СОЗДАЙ ПАСПОРТ»

Прием для систематизации, обобщения полученных знаний; для выделения существенных и несущественных признаков изучаемого явления; создания краткой характеристики изучаемого понятия, сравнения его с другими сходными понятиями. Это универсальный прием составления обобщенной характеристики изучаемого явления по определенному плану.

«ВОПРОСИТЕЛЬНЫЕ СЛОВА»

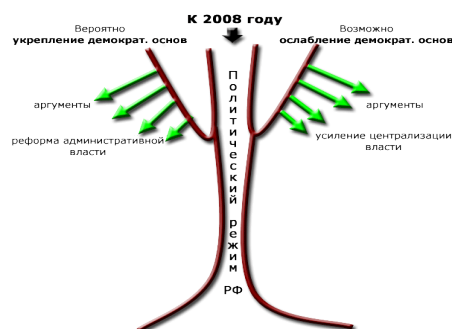
Прием, направленный на формирование умения задавать вопросы, а также может быть использован для актуализации знаний учащихся по пройденной теме урока. Учащимся предлагается таблица вопросов и терминов по изученной теме или новой теме урока. Необходимо составить как можно больше вопросов, используя вопросительные слова и термины из двух столбцов таблицы.

Пример:

Вопросительные слова	Основные понятия темы
Как? Что? Где? Почему? Сколько? Откуда? Какой? Зачем? Каким образом? Какая взаимосвязь? Из чего состоит? Каково назначение?	Информация Преступления Закон Статья Безопасность Категории

«ДЕРЕВО ПРЕДСКАЗАНИЙ»

Правила работы с данным приемом таковы: ствол дерева - тема, ветви - предположения, которые ведутся по двум основным направлениям - "возможно" и "вероятно" (количество "ветвей" не ограничено), и, наконец, "листья" - обоснование этих предположений, аргументы в пользу того или иного мнения. " Дерево предсказаний может выглядеть так:



ОБОБЩЕНИЕ УСВОЕННОГО И ВКЛЮЧЕНИЕ ЕГО В СИСТЕМУ РАНЕЕ УСВОЕННЫХ ЗУН И УУД

«ТЕСТ»

Учащиеся получают задание выбрать из предложенных вариантов правильный ответ.

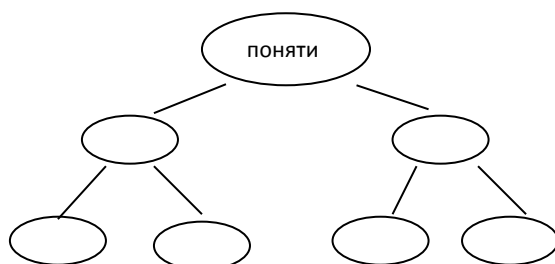
«СВОЯ ОПОРА»

Ученик составляет авторский опорный конспект изученной темы. Это имеет смысл делать на листе большого формата. Не обязательно всем повторять одну тему. Пусть, например, половина учащихся повторяет одну тему, а половина – другую, после чего они попарно раскрывают друг другу свои опоры.

Или такая форма работы: несколько учащихся развешивают свои авторские опоры - плакаты на стене, остальные собираются в малые группы и обсуждают их.

«КЛАСТЕР»

Кластер (гроздь) – фиксация системного понятия с взаимосвязями в виде:



«ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТЫ»

Интеллект-карты отражают процесс ассоциативного мышления. Они отражают связи (смысловые, ассоциативные, причинно-следственные и др.) между понятиями, частями, составляющими проблемы или предметной области которую мы рассматриваем. Интеллект карты эффективны при развитии памяти, генерировании ассоциаций, мозговом штурме, при сотворении общей картины, указании взаимосвязей, планирования. Интеллект-карты позволяют легко понять, запомнить и работать со сложной по структуре и объему информацией. Правила создания интеллект-карт следующие:

- Для создания карт используются только цветные карандаши, маркеры и т.д.
- Основная идея, проблема или слово располагается в центре.
- Для изображения центральной идеи можно использовать рисунки, картинки.
- Каждая ветвь имеет свой цвет.
- Главные ветви соединяются с центральной идеей, а ветви второго, третьего и т.д. порядка соединяются с главными ветвями.
- Ветки должны быть изогнутыми.
- Над каждой линией – ветвью пишется только одно ключевое слово.
- Для лучшего запоминания и усвоения желательно использовать рисунки, картинки, ассоциации о каждом слове.
- Разросшиеся ветви можно заключать в контуры, чтобы они не смешивались с соседними ветвями.

Специальные информационные технологии позволяют составлять интеллект-карты при помощи специальных программ. Интеллект-карту удобно сочетать с таблицей ЗХУ (Знал, узнал, хочу знать). При составлении интеллект-карты учащимися самостоятельно должно соблюдаться условие: текст с которым работают учащиеся, должен быть небольшим, т.к. данная работа занимает много времени.

«ПОВТОРЯЕМ С КОНТРОЛЕМ»

Учащиеся разрабатывают списки контрольных вопросов ко всей ранее изученной теме. Возможен конкурс списков. Можно провести контрольный опрос по одному из списков и т.п.

«ПОВТОРЯЕМ С РАСШИРЕНИЕМ»

Учащиеся разрабатывают списки вопросов, ответы на которые позволяют дополнить знания по всей ранее изученной теме. На некоторые из этих вопросов уместно дать ответ. Но совсем не обязательно на все.

«ПЕРЕСЕЧЕНИЕ ТЕМ»

Учащиеся подбирают (или придумывают) свои примеры, задачи, гипотезы, идеи, вопросы, связывающие последний изученный материал с любой ранее изученной темой, указанной преподавателем.

«СИЛОВОЙ АНАЛИЗ»

Прием, который может быть использован для проведения анализа конкретной ситуации, проблемы, произошедшего события. Удобнее всего при проведении анализа заполнять таблицу:

Сегодняшняя ситуация	Желательная ситуация
Противодействующие факторы	Действия по уничтожению или ослаблению
Поддерживающие силы и факторы (на что можно опереться)	Действия по усилению

«ПРОБЛЕМНАЯ ЗАДАЧА»

Проблемная задача ставит вопрос или вопросы: "Как разрешить это противоречие? Чем это объяснить?" Серия проблемных вопросов трансформирует проблемную задачу в модель поисков решения, где рассматриваются различные пути, средства и методы решения. Проблемный метод предполагает следующие шаги: проблемная ситуация → проблемная задача → модель поисков решения → решение. В классификации проблемных задач выделяют задачи с неопределенностью условий или искомого, с избыточными, противоречивыми, частично неверными данными. Главное в проблемном обучении — сам процесс поиска и выбора верных, оптимальных решений, а не мгновенный выход на решение. Хотя преподавателю с самого начала известен кратчайший путь к решению проблемы, сам процесс поиска шаг за шагом ведет к решению проблемы.

«ЛИНИИ СРАВНЕНИЯ»

Учащимися в таблице сравниваются два схожих объекта, процесса и т.п.

Пример: Лабораторная работа «Сравнение февральской и октябрьской революций 1917 года»

Линии сравнения	Февральская революция 1917 года	Октябрьская революция 1917 года
1. Причины и задачи		
2. Повод (если есть)		
3. Движущие силы		
4. Ход революции		
5. Характер революции		
6. Итоги и значение.		

«ПЛЮС – МИНУС»

Цель этого приема – показать неоднозначность любого общественного и исторического явления, например: Найти отрицательное и положительное.

КОНТРОЛЬ ЗА ПРОЦЕССОМ И РЕЗУЛЬТАТОМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

«ОПРОС ПО ЦЕПОЧКЕ»

Рассказ одного учащегося прерывается в любом месте и продолжается другим учащимся. Прием применим в случае, когда предполагается развернутый, логически связный ответ.

«ПРОГРАММИРУЕМЫЙ ОПРОС»

Учащийся выбирает один верный ответ из нескольких предложенных.

«ТИХИЙ ОПРОС»

Беседа с одним или несколькими учащимися происходит полупрошепотом, в то время как группа занята другим делом.

«ИДЕАЛЬНЫЙ ОПРОС»

Учащиеся сами оценивают степень своей подготовки и сообщают об этом учителю. Вопрос: кто сегодня чувствует себя готовым на «5»? (Учащиеся поднимают руки.) На «4»? На «3»? Спасибо...

«БЛИЦ-КОНТРОЛЬНАЯ»

Контроль проводится в высоком темпе для выявления степени усвоения простых учебных навыков, которыми обязаны овладеть учащиеся для дальнейшей успешной учебы. По темпу блиц-контрольная сходна с фактологическим диктантом. Включает в себя 7—10 стандартных заданий. Время — примерно по минуте на задание. Технология проведения:

до: условия по вариантам открываются на доске или на плакате. При возможности условия распечатываются и кладутся на парты текстом вниз. По команде — переворачиваются.

во время: на парте — чистый лист и ручка. По команде учащиеся приступают к работе. Никаких пояснений или стандартного оформления задания не делается. По истечении времени работа прекращается по четкой команде.

после: работы сдаются преподавателю или применяется вариант самопроверки:

- а) преподаватель диктует правильные ответы или, что лучше, вывешивает таблицу правильных ответов. Учащиеся отмечают знаками "+" и "—" свои результаты;
- б) небольшое обсуждение по вопросам учащихся;
- в) задается норма оценки. Например: из 7 заданий 6 "плюсиков" — отметка "5", 5 "плюсиков" — "4", не менее трех — отметка "3";

«РЕЛЕЙНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА»

Контрольная проводится по текстам ранее решенных задач. Вы задаете д/з массивом. Избыточным массивом: не все задачи решать обязательно. Но зато проводите релейные работы. Задания этих контрольных формируются из массива. Можно включить и когда-то разобранные в классе. Чем больше задач наreshал, чем внимательнее был при этом, тем больше вероятность встретить знакомую задачу и быстро справиться с ней.

«ВЫБОРОЧНЫЙ КОНТРОЛЬ»

Преподаватель проверяет работы учащихся выборочно.

«ТОЛСТЫЙ И ТОНКИЙ ВОПРОС»

Это прием из технологии развития критического мышления используется для организации взаимопроса. Стратегия позволяет формировать: умение формулировать вопросы; умение соотносить понятия. Тонкий вопрос предполагает однозначный краткий ответ. Толстый вопрос предполагает ответ развернутый. После изучения темы учащимся предлагается сформулировать по три «тонких» и три «толстых» вопроса», связанных с пройденным материалом. Затем они опрашивают друг друга, используя таблицы «толстых» и «тонких» вопросов.

«КРУГЛЫЙ СТОЛ»

Письменный «Круглый стол» — это метод обучения сообща, при котором лист и ручка постоянно передаются по кругу среди небольшой группы участников игры. К примеру, один из партнеров записывает какую-то идею, затем передает лист соседу слева. Тот добавляет к этой идее какие-то свои соображения и передает лист дальше. В одном из вариантов этой процедуры каждый участник делает запись своим цветом. Это чисто зрительно усиливает ощущение равной лепты, которую вносит каждый в формирование общего мнения, и позволяет преподавателю разобраться и зафиксировать участие каждого.

Устный «Круглый стол» — метод обучения сообща, сходный с предыдущим, только проводится он в устной форме. Каждый участник, по очереди, подхватывает и развивает идею, высказанную предыдущим.

«ТРИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ»

Учащиеся должны передать содержание темы тремя предложениями.

«ТРОЙКА»

К доске вызываются 3 учащихся. На вопрос отвечает первый, второй добавляет или исправляет ответ, третий комментирует ответ.

